مسائل ربوبية الله وصفاته المتعلقة بالكعبة

د. بدربن إبراهيم الغيث

أستاذ العقيدة المشارك بجامعة أمر القرى - كلية الدعوة وأصول الدين

mam198000@gmail.com

تاريخ قبول البحث: ٢٠٢٠/١١/١١

تاريخ استلام البحث: ٢٠٢٠/١٠/٢١م

Doi: 10.52840/1965-000-022-004

المستخلص

إن الكلام في الأمور الغيبية لا يكون نافعاً إلاّ أن يكون منطلقا من نصوص الكتاب والسنة الصحيحة، ولذلك كان مدار هذا البحث حول مسائل ربوبية الله وصفاته المتعلقة بالكعبة على تلك النصوص، وما دلت عليه دلالة قطعية أو ظنية مما اجتهد فيه، وأرجو إصابة الصواب، وقد اشتمل البحث على مقدمة وتمهيد ومبحثين، تناول الباحث فيها التعريف بالبيت الحرام (الكعبة) وفضائله وتاريخه، وكذا مسائل ربوبية الله وصفاته المتعلقة بالكعبة، وكانت النتائج التي توصل إليها هي:

أولا: من كمال ربوبية الله وتمام أمره أن فضّل هذا البيت وشرفه بأنواع من الفضائل التي لم تحصل لموضع غيره ولا مكان سواه.

ثانيا: من أعظم الأمور التي تدل على تشريف الله لبيته، نسبته إليه بإضافته إليه إضافة محلوق إلى خالقه.

ثالثا: ظهرت ربوبية الله على خلقه بكهال أسهائه، وتمام أوصافه، بأفعاله الظاهرة من حفظه لبيته وأخرى خفية، كانصباب القلوب شوقاً له، ولوعة على فراقه وتعظيما لشأنه.

رابعا: إن الحجر الأسود من سائر مخلوقات الله التي شرفت بكونها من أحجار الجنة، غير أنه ليس يميناً للرب سبحانه.

خامسا: إن اختلاف العلماء في المراد بقول الله (فثم وجه الله) كثير منه لفظي، وهو يدل على الجهة والصفة معًا.

الكلمات المفتاحية: الربوبية، الكعبة، الحجر الأسود.

Dr. Badr bin Ibrahim Al-Ghaith

Matters of God's Godhead and attributes related to the Kaaba

Associate Professor of Creed at Umm Al-Qura University - College of Da`wah and Fundamentals of Religion

mam198000@gmail.com

Date of Receiving the Research: 21/10/2020 Research Acceptance Date: 11/11/2020

Doi: 10.52840/1965-000-022-004

Abstract

Speaking about unseen matters is only useful if it starts from the texts of the book and the authentic Sunnah, and therefore the focus of this research was on issues of God's Godhead and attributes related to the Kaaba in those texts and what was indicated by a definite or speculative sign of what he worked hard on, and I hope that the truth is correct. On an introduction, introduction and two studies, the researcher dealt with introducing the Sacred House (the Kaaba), its virtues and history, as well as issues of God's divinity and attributes related to the Kaaba, and the results he reached were:

First: It is from the perfection of God's divinity and the completeness of his command that he has preferred and honored this house with the kinds of virtues that did not happen to a place other than it or anywhere else.

Second: One of the greatest things that indicate God honors his home is attributing it to it by adding it to it, adding a creature to its Creator.

Third: The deity of God appeared on his creation by the perfection of his names and the fullness of his descriptions, through his apparent actions from keeping his home and other hidden ones, such as the stinging of hearts longing for him, and an anguish at his separation and glorifying his affairs.

Fourth: The Black Stone is one of all the creatures of God that were honored to be one of the stones of Paradise, but it is not an oath of the Lord, glory be to Him.

Fifthly: The scholars differed as to what is meant by God's saying (then God's face). Much of it is verbal, and it indicates both the side and the character.

Key words: Deism, the Kaaba, the Black Stone.

المقدمة

إن الحمد لله، نحمده ونستعينه ونستغفره ونعوذ بالله من شرور أنفسنا، وسيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له، ومن يُضلل فلا هادي له، وأشهد أن محمدا عبده ورسوله.

أما بعد:

فأي شرف يحصل وأي رفعة تنال لموضع نسبه الحق إلى نفسه، وأمر خليله من خلقه برفعه وأكد عليه تطهيره ثم النداء لقصده، لم ينل موضع من المواضع ما ناله من التكريم والتشريف والتعظيم والتطهير فجمع له من الفضائل مالم تجتمع لغيره، حتى وضعت البركة لساكنه وزائره، بتنوع العبادات حوله ثم مضاعفة الحسنات ورفعة الدرجات وتكفير السيئات عنده.

لا يحتاج عند ذكره أن تبين أهميته ولا توضح مكانته فاسمه كاف في بيان ذلك إنه بيت الله (الكعبة).

ولئن كان ما يتعلق بالجانب العملي قد تطرق له العلماء وبسطوا الحديث حوله بها لا يحتاج معه إلى المزيد ، فإن ما يتعلق بالجانب العلمي مع شدة أهميته وعظم أمره لتعلقه بالخالق من وجه وارتباطه بالعمل من جهة أخرى فهو أقل من سابقه إذ هو مبثوث في أقوال العلماء في مواضع متفرقة يحتاج معه إلى جمع ودراسة ليتحقق المقصود ويبلغ المراد، فعقدت العزم على جمع ما يتعلق بمسائل الربوبية والصفات لظهورها في هذا البيت العتيق بدلالتها على الخالق سبحانه وعلى صفاته العظيمة ثم الحديث حولها ووسمت هذا البحث بدلالتها على الخالق سبحانه وعلى صفاته العظيمة ثم الحديث حولها ووسمت هذا البحث بدلالتها على الجالة وصفاته المتعلقة بالكعبة).

الدراسات السابقة:

عند البحث حول هذا الموضوع المهم وقفت على رسالة وبحث علميين سأذكر هما ثم أبين ما تميز به هذا البحث:

الأولى: رسالة ماجستير بعنوان (المسائل العقدية المتعلقة بالكعبة) للباحثة نورة العتيبي.

ومع بسط الباحثة للمسائل العقدية المتعلقة بالكعبة إلا أني لم أجد لها حديثا حول المسائل المتعلقة بالربوبية والصفات مع أهميتها إلا في مسألتين لهما تعلق بالصفات في إضافة الكعبة لله، وكذلك الإشارة إلى قوله سبحانه (فثم وجه الله)، وهي إشارة مجملة تحتاج إلى مزيد بسط وبيان، وما سوى ذلك فقد ركزت على ما يتعلق بمسائل الإيهان والنبوات بحج الأنبياء ثم باب القدر والغيب، وختمت ذلك بأعمال جبريل وما يتعلق باليوم الآخر.

الثانية: بحث بعنوان (المسائل العقدية المتعلقة بالحجر الأسود) للدكتور فهد بن موسى الفايز، وقد تطرق لما يتعلق بالحجر الأسود فحسب، إضافة إلى تركيزه على ما يتعلق بمسائل الألوهية دون الحديث عن مسائل الربوبية عدا تعلق الحجر بصفات الله، وقد أضفت أمورا لم يتطرق لها الباحث في هذه المسألة يقف عليها القارئ في ثنيا البحث.

منهج البحث:

سلكت في هذا البحث المنهج الوصفي التحليلي، كما هو متبع في مثل هذه البحوث وذلك وفق ما يأتى:

- استقراء النصوص الواردة في مسائل ربوبية الله وصفاته المتعلقة بالكعبة، وإثبات الصحيح منها ثم تصنيفها بحسب موضوعها.
 - استنباط المسائل من النصوص، والعمل على تدعيم ذلك بما يعضده.
- تتبع أقوال العلماء وتقصّي استدلالاتهم فيما له تعلق بالنصوص الواردة في هذا المحث.
- الاجتهاد في الاستدلال على ما يذكر من مسائل بأدلة صريحة وإذا كانت محتملة فيعضد ذلك بها يؤيده من أدلة شرعية أخرى.
- نقل الخلاف في المسألة إذا وجد، ثم اختيار القول الصحيح مع الدليل ووجه الاستدلال.
- عزو الآيات القرآنية إلى مواضعها بذكر السورة ورقم الآية، مع كتابتها بالرسم العثاني.

- عزو الأحاديث إلى مصادرها، فإن كانت في الصحيحين اكتفيت بالعزو لهما، وإن كانت في غيرهما عزوته لموضعه ثم بينت درجة الحديث بأحكام أهل العلم المعتبرين بهذا الفنّ.
 - البيان والتعريف لما يحتاج إلى ذلك من كلمات أو مواضع أو نحو ذلك.
 - الالتزام بعلامات الترقيم مع ضبط ما يحتاج إلى ضبط.
 - توثيق النُّقول من مصادرها الأصلية مع عزو الأقوال إلى قائليها.
 - ختم البحث بفهرس المصادر والمراجع.

خطة البحث:

تتكون خطة البحث من مقدمة وتمهيد ومبحثين وخاتمة.

- المقدمة: بينت فيها أهمية البحث والدراسات السابقة ومنهج البحث وخطته.
 - التمهيد: وفيه التعريف بالكعبة وأسمائها وتاريخها.
 - المبحث الأول: المسائل المتعلقة بربوبية الله، وفيه تمهيد وثلاثة مطالب:
 - المطلب الأول: حفظ الله لبيته.
 - المطلب الثاني: جعل البيت مهوى الأفئدة.
 - o المطلب الثالث: تفضيل البيت وتشريفه.
- المبحث الثاني: المسائل المتعلقة بالصفات أو وقع النزاع فيها وفيه ثلاثة مطالب:
 - o المطلب الأول: نسبة البيت لله.
 - المطلب الثانى: تعلق الحجر بصفات الله.
 - المطلب الثالث: قول الله سبحانه (فأينها تولوا فثم وجه الله).
 - الخاتمة، وفيها أهم النتائج والتوصيات.

والله نسأل أن ينفع بهذا البحث، ويجعله خالصا لوجهه الكريم، وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

التمهيد: وفيه مبحثان:

أولا: التعريف بالكعبة وأسمائها.

الكعبة في اللغة: مأخوذة من العلو والبروز والارتفاع، قال ابن فارس: "يدل على نتوء وارتفاع في الشيء من ذلك الكعب، كعب الرجل يقال سمي لنتوّه وتربيعه" وقيل: مأخوذ من التكعب، وهو: التربيع، وأطلق عليها ذلك لتكعب بنائها، وبعض العرب يسمون البيت المربع كعبة. ويحتمل أن يكون الإطلاق لكلا المعنيين، وهو ما ينطبق على الكعبة.

والكعبة في الاصطلاح: هي بيت الله الحرام التي زادها تشريفا وتكريها وتعظيها ومهابة اختار لها موضعا شرفه وموطنا حرمه يوم خلق السموات والأرض ".

وإطلاق اسم الكعبة عليها مما تواتر الناس على ذكره وتواطأت ألسنتهم على النطق به وهو من الأسماء الشرعية التي جاء بها النص قال تعالى: ﴿جَعَلَ ٱللَّهُ ٱلۡكَعُبَةَ ٱلۡبَيۡتَ اللَّهُ الۡحَعَبَةَ ٱلۡبَيۡتَ الْحَكَامَ قِيۡمَا لِلنَّاسِ ﴾ [المائدة: ٩٧].

ومن المعلوم عند العرب أن الشيء كلما عظم قدره وعلا شأنه تعددت أساؤه وتنوعت أوصافه، فكان من الأسماء التي اقترنت بالكعبة اسم البيت، والبيت في اللغة يرجع لمعنى المأوى والمآب ومجمع الشمل(٤) وقد سُمِّي بهذا الاسم لهذه المعاني بالإضافة إلى أن له سقوفا وجُدرا وهي حقيقة البيت وإن لم يكن به ساكن(٥) وقد ورد في النصوص إطلاق اسم البيت على الكعبة بعدة صيغ:

١ - صيغة التنكير في قوله تعالى: ﴿ إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِى بِبَكَّةَ مُبَارًكًا وَهُدَى لِنَّاسِ لَلَّذِى بِبَكَّةً مُبَارًكًا وَهُدَى لِلنَّاسِ لَلَّذِى إِبَكَةً مُبَارًكًا وَهُدَى

⁽١) مقاييس اللغة، لابن فارس (٥/ ١٨٦) مادة: ك ع ب.

⁽٢) العين، للفراهيدي (ص٥٤٨) لسان العرب، لابن منظور (١٢/ ١٠٣).

⁽٣) انظر: تهذيب الأسماء واللغات ، للنووي (٣/ ٤٠).

⁽٤) مقاييس اللغة (١/ ٣٢٤).

⁽٥) فتح القدير للشوكاني (٢/ ٩٠).

٢- التعريف ب(أل) العهدية في قوله تعالى: ﴿ وَإِذْ جَعَلْنَا ٱلْبَيْتَ مَثَابَةً لِلنَّاسِ وَأَمْنَا وَالْبَخْدُواْ مِن مَّقَامِ إِبْرَهِ عَمَ مُصَلِّلً ﴾ [البقرة: ١٢٥]، وقوله: ﴿ وَلِلَّهِ عَلَى ٱلنَّاسِ حِجُّ ٱلْبَيْتِ مَنِ ٱسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا وَمَن كَفَرَ فَإِنَّ ٱللَّهَ غَنِيُّ عَنِ ٱلْعَالَمِينَ ﴾ [آل عمران: ٩٧].

٣- مضاف إلى الضمير الدال على الله سبحانه، قال تعالى: ﴿ وَعَهِدْنَا إِلَىٰ إِبْرَهِهُ مَ وَالْمَهُمُ اللهُ عَلَى الله سبحانه، قال تعالى: ﴿ وَعَهِدْنَا إِلَىٰ إِبْرَهِهُ وَالسَّمُعِيلَ أَن طَهِّرًا بَيْتِي لِلطَّآمِفِينَ وَٱلْفَكِفِينَ وَٱلْفَكِفِينَ وَٱلْفَكِفِينَ وَٱلْفَكِفِينَ وَٱلْفَكِفِينَ وَٱلْفَكَوْمِينَ وَٱلْفُكُودِ ﴾ [المدج: ٢٦] ﴿ رَّبُنَا إِنِيَّ أَسْكَنتُ مِن ذُرِيَّتِي بِوَادٍ لِلطَّآمِفِينَ وَٱلْفُكَرِّمِ ﴾ [الراهيم: ٣٧]، كها وورد موصوفا بعدة صفات، منها: عَيْرِ ذِي زَرْع عِندَ بَيْتِكَ ٱلْمُحَرِّمِ ﴾ [ابراهيم: ٣٧]، كها وورد موصوفا بعدة صفات، منها:

١- البيت الحرام، قال تعالى: ﴿ وَلاَ ءَامِّينَ ٱلْبَيْتَ ٱلْحُرَامَ يَبْتَغُونَ فَضْلَا مِّن رَبِّهِمْ وَرِضُونَاً ﴾ [المائدة: ٢]، وقال تعالى: ﴿ جَعَلَ ٱللهَ ٱلْكَعْبَةَ ٱلْبَيْتَ ٱلْحَرَامَ قِيكَا لِلنَّاسِ ﴾ [المائدة: ٢٠] ولما سئل النبي على الكبائر قال هن تسع وذكر منها: ((استحلال البيت الحرام قبلتكم أحياء وأمواتا..)) ﴿ وفي معناه: البيت المحرم، قال تعالى: ﴿ رَبَّنَا إِنِي الحرام قبلتكم أحياء وأمواتا..) ﴿ وفي معناه: البيت المحرم، قال تعالى: ﴿ رَبَّنَا إِنِي اللّهِ عَنْ بَيْتِكَ ٱلْمُحَرَّمِ ﴾ [ابراهيم: ٣٧] وقد سبق الكلام على معنى البيت في اللغة، أما الحرام فمن التحريم؛ لأن الله قد حرمه يوم خلق السموات والأرض فلا يصاد فيه ولا يُحتلى ما حوله كما يترتب على هذا التحريم جملة من الأحكام ليس هنا موضع بسطها.

٢- البيت العتيق، يقول تبارك وتعالى: ﴿ وَلَيَطَّوَفُواْ بِالْبَيْتِ الْعَتِيقِ ﴾ [الحج: ٢٩] ويقول تعالى: ﴿ لَكُمْ فِيهَا مَنَفِعُ إِلَى أَجَلِ مُسَمَّى ثُرُّ عَيِلُهَا إِلَى الْبَيْتِ الْعَتِيقِ ﴾ [الحج: ٣٣] وفي الحديث: ((إِنَّ خَيْرَ مَا رُكِبَتْ إِلَيْهِ الرَّوَاحِلُ مَسْجِدِي هَذَا، وَالْبَيْتُ الْعَتِيقِ ﴾ [الحج: ٣٣] وفي الحديث: ((إِنَّ خَيْرَ مَا رُكِبَتْ إِلَيْهِ الرَّوَاحِلُ مَسْجِدِي هَذَا، وَالْبَيْتُ اللهِ الرَّوَاحِلُ مَسْجِدِي هَذَا، وَالْبَيْتُ الْعَتِيقِ ﴾ [الحج: ٣٣] وفي الحديث: ((إِنَّ خَيْرَ مَا رُكِبَتْ إِلَيْهِ الرَّوَاحِلُ مَسْجِدِي هَذَا، وَالْبَيْتُ اللهِ الرَّوَاحِلُ مَسْجِدِي اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ

⁽٦) رواه أبوداود في سننه-كتاب الوصايا- باب ما جاء في التشديد في أكل مال اليتيم- ٢٨٧٥ (٣/ ١١٦)والحاكم في المستدرك (٢٨٨/٤) وقال هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه، ووافقه الذهبي. وحسنه الألباني في إرواء الغليل في تخريج أحاديث منار السبيل (٣/ ١٥٤).

الْعَتِيقُ) ™ وقد وقع الخلاف في سبب إطلاق هذا الاسم عليه، فقيل: إنه أعتق من الْغَرق في عهد نوح، أو سمي عتيقا لشرفه أو لحسنه، وقيل سمي عتيقا لقدمه شوالأظهر أن العتق يراد به هنا التحرير والله عز وجل قد أعتقه من الجبابرة فلم يستطيعوا أن يمسوه بسوء، بل لم يرد أحد هذا البيت بسوء إلا هلك. شيؤيد هذا المعنى ما ورد في الحديث أن النبي على المناز (إنها سمى البيت العتيق لأنه لم يظهر عليه جبار)) سمى البيت العتيق لأنه لم يظهر عليه جبار)) سوء

ثانيا: تاريخ الكعبة

من الأمور البدهية التي ينقدح في الذهن السؤال عنها وتتوق النفس للعلم بها عند الحديث عن الكعبة من هو أول من بناها؟ وقبل الجواب عن هذا فإني أشير إلى جملة من الأمور المهمة المتعلقة بهذه المسألة، وهي:

١ - تعيين أول من بني الكعبة لا يتعلق به شيء مما يجب اعتقاده.

٢ - النصوص الواردة في أول من بنى الكعبة إما صحيحة غير صريحة، أو صريحة غير صحيحة، وهذا من أعظم الأسباب التي أدت إلى وجود الخلاف في هذه المسألة.

٣- تعيين من بنى الكعبة من المسائل الغيبية نسبيًّا مما يوجب أن يكون الكلام فيها منطلقا من الوحي بمنطوقه أو مفهومه، لا مستنداً على الرأي الذي لا سبيل له إلى معرفة ذلك مجردا.

⁽٧) رواه أحمد في مسنده من حديث جابر بن عبد الله، ١٤٧٨٢ (٢٣/ ٩٦) والنسائي في السنن الكبرى- ١٢٨٤ (١٩ ٢٢٥) وابن حبان في صحيحه (٤/ ٩٥) والطبراني في الأوسط ٧٤٠ (١/ ٢٢٥) وقال الأرناؤوط: إسناده صحيح على شرط مسلم، وصححه الألباني، انظر: سلسلة الأحاديث الصحيحة وشيء من فقهها وفوائدها (٤/ ٢٠٤).

⁽٨) انظر: تهذیب اللغة، للأزهري (١/ ١٤٢) ومقاییس اللغة، لابن فارس(٤/ ٢٢٠) ولسان العرب، لابن منظور (١٥/ ٢٣٦)، وفتح الباري، لابن حجر (١/ ١٥٣).

⁽٩) تفسير ابن كثير (٥/ ١٨٤).

⁽۱۰)رواه الترمذي في السنن(وحسنه) - كتاب التفسير- ۳۱۷۰ (٥/ ٣٢٥)والحاكم في المستدرك على الصحيحين (٢/ ٤٢١)وقال: هذا حديث صحيح على شرط البخاري ولم يخرجاه. وقال الذهبي : على شرط مسلم.

٤ - مما يجب الإيمان به إيماناً قطعياً أن إبراهيم عليه السلام بني الكعبة وهذا مما لم يقع في نزاع إنها النزاع هل سبقه أحد إلى ذلك أم لا؟ والمسألة لها جانبان:

الأول: هل سبق أحدُّ إبراهيمَ إلى بناء الكعبة؟

الثانى: تعيين أول من بناها قبل إبراهيم، عليه السلام، وبيان ذلك كما يأتى:

المسألة الأولى: هل سبق أحدٌ إبراهيمَ عليه السلام إلى بناء الكعبة؟

والخلاف مشهور وللعلماء في ذلك ثلاثة أقوال:

القول الأول: أن إبراهيم، عليه السلام، أول من بنى الكعبة وبه قال جمع من المحققين (١٠٠) ومستند هذا القول عدة أدلة أهمها:

١- قوله سبحانه: ﴿ وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرَهِ عُمُ ٱلْقَوَاعِدَ مِنَ ٱلْبَيْتِ وَإِسْمَعِيلُ رَبَّنَا تَقَبَّلُ مِنَّا إِنْكَ السَّمِيعُ ٱلْقَوَاعِدَ مِنَ ٱلْبَيْتِ وَإِسْمَعِيلُ رَبَّنَا تَقَبَّلُ مِنَّا إِبْرَاهِمِ الْقَرَانُ يَقْتَضِي أَنْ إِبْرَاهِمِ الْقَرَانُ يَقْتَضِي أَنْ إِبْرَاهِمِ الْقَرَانُ يَقْتَضِي أَنْ إِبْرَاهِمِ أَوْلُ مِن اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ أَسَّسه، وكانت بقعته معظمة قبل ذلك معتنى بها مشرفة في أول من بناه مبتدئا وأول من أسَّسه، وكانت بقعته معظمة قبل ذلك معتنى بها مشرفة في سائر العصور والأوقات " فذكر رفع إبراهيم لقواعدها وبنائه لها دال على أوليته، ولوسبق إلى ذلك لذكر، أو أشر إلى أنه أعاد بناءها على قواعد سابقة.

٢- قوله سبحانه وتعالى: ﴿ وَإِذْ بَوَّأْنَا لِإِبْرَهِيمَ مَكَانَ ٱلْبَيْتِ أَنَ لَا تُشْرِكُ بِي مَكَانَ ٱلْبَيْتِ أَن لَا تُشْرِكُ بِي شَيْءًا وَطَهِّرْ بَيْتِيَ لِلطَّآبِفِينَ وَٱلْقَآبِمِينَ وَٱلرُّكَعِ ٱلسُّجُودِ ﴾ [الحج: ٢٦] فأخبر أنه دل إبراهيم إلى قواعد البيت وخصه بهذه المزية ولو سبقه أحد لرفعها لذكر؛ لأنه من أشر ف الأعمال وأجل الأمور، يقول ابن كثير: «ولم يجئ في خبر صحيح عن معصوم أن البيت كان مبنياً قبل الخليل العَيْوومن تمسك في هذا بقوله مكان البيت فليس بناهض ولا ظاهر لأن المراد مكانه المقدر في علم الله المقرر في قدرته المعظم عند الأنبياء موضعه من لدن آدم

⁽۱۱) انظر: الجواب الصحيح لمن بدل دين المسيح لابن تيمية (۱/ ٣٦٣) والصفدية، لابن تيمية (۱/ ٢٠) والمستدرك على مجموع الفتاوى (٣/ ١٨٣) وبدائع الفوائد، لابن القيم (٤/ ١٥٩) وزاد المعاد في هدي خير العباد، لابن القيم (٣/ ٦١) البداية والنهاية، لابن كثير (١/ ١٨٨) – (٣٦٥) مجموع فتاوى ورسائل العثيمين (٢٤/ ١١).

⁽١٢) البداية والنهاية، لابن كثير (٢/ ٣٦٥).

إلى زمان إبر اهيم» (١٣).

٣- ما ذكره النبي رفي قصة بناء إبراهيم للكعبة حين ذكر أن إبراهيم قال لابنه إسماعيل: ((يَا إِسْمَاعِيلُ، إِنَّ رَبَّكَ أَمَرَنِي أَنْ أَبْنِيَ لَهُ بَيْتًا، قَالَ: أَطِعْ رَبَّكَ، قَالَ: إِنَّهُ قَدْ أَمَرَنِي أَنْ تُعِينَنِي عَلَيْهِ، قَالَ: إِذَنْ أَفْعَلَ، أَوْ كَمَا قَالَ: قَالَ فَقَامَا فَجَعَلَ إِبْرَاهِيمُ يَبْنِي، وَإِسْمَاعِيلُ يُنَاوِلُهُ الحِجَارَةَ وَيَقُولاَنِ: ﴿ رَبَّنَا تَقَبَّلْ مِنَّا أَإِنَّكَ أَنتَ ٱلسَّمِيعُ ٱلْعَلِيمُ ﴾ [البقرة: ١٢٧]. قَالَ: حَتَّى ارْتَفَعَ البِنَاءُ، وَضَعُفَ الشَّيْخُ عَنْ نَقْلِ الجِجَارَةِ، فَقَامَ عَلَى حَجَرِ المَقام، فَجَعَلَ يُنَاوِلُهُ الحِجَارَةَ وَيَقُولاَنِ: ﴿ رَبَّنَا تَقَبَّلُ مِنَّأَ ۚ إِنَّكَ أَنتَ ٱلسَّمِيعُ ٱلْعَلِيمُ ﴾ [البقرة: ١٢٧](١٠٠). فيظهر من قوله: (أن أبني له بيتا) أنه لم يُسبق إلى ذلك ولو كان بناؤه لـ متجديدا لـ ه لـدل اللفظ عليه كأن يشر إلى أنه يريد إعادة بناء بيت الله أو البحث عن قواعد سابقة يبني عليها فلما لم يُذكر شيء من ذلك دل على أنه أول من بناه.

القول الثاني: أن إبر اهيم، عليه السلام، قد سبق إلى بناء الكعبة ، وهذا مروى عن ابن عباس (۱۰) وعطاء (۱۱) وسعيد بن المسيب (۱۱) وعروة بن الزبير (۱۱) وذكره النووي (۱۱) وابن الجوزي ٠٠٠ وابن حجر ١٠٠ ورجحه الشنقيطي ٢٠٠ والكردي في التاريخ القويم ٢٠٠٠ ويحمل أرباب هذا القول أمر الله لإبراهيم ببناء البيت على التجديد لاندثاره واختفاء معالمه،

⁽١٣) المصدر السابق.

⁽١٤) رواه البخاري- كتاب أحاديث الأنبياء-بَابُ قَوْلِ اللهُّ تَعَالَى: {وَاتَّخَذَ اللهُ إِبْرَاهِيمَ خَلِيلًا} [النساء: ١٢٥] (150/5)

⁽۱۵) تفسیر این کثیر (۱/ ۲۱).

⁽١٦) المصدر السابق.

⁽١٧) المصدر السابق.

⁽۱۸)التبصرة، لابن الجوزي (۱/ ۲۸).

⁽۱۹)شرح النووي على مسلم (۹/ ۸۹).

⁽۲۰) التبصرة لابن الجوزي (۱/ ۱۲۵)

⁽۲۱)فتح الباري لابن حجر (٦/ ٤٠٦).

⁽٢٢)أضواء البيان في إيضاح القرآن بالقرآن، للشنقيطي (٨/ ٣٢٤).

⁽٢٣) التاريخ القويم لمكة وبيت الله الكريم، للكردي (٢/ ٩٩).

واستدلوا لهذا بجملة من الأدلة، ومنها:

١- قوله تعالى: ﴿ وَإِذْ بَوَّأْنَا لِإِبْرَهِيمَ مَكَانَ ٱلْبَيْتِ ﴾ [الحج: ٢٦] فالمراد هيأناه له وعرفناه إياه وأرشدناه إليه مما يدل على وجوده سلفا، وأنه أرشد إلى شيء موجود سابقاً لا معدوم، يؤكد ذلك قوله: ﴿ مَكَانَ ٱلْبَيْتِ ﴾، وأطلق عليه مسمى البيت وهذا لا يطلق إلّا على البنيان؛ فالبيت له مكان، وبناء معلوم إلا أنه اندثر واختفت معالمه، فأراد سبحانه من إبراهيم إبراز ذلك المكان مرة أخرى، وإظهاره ليأمر الناس بقصده، يُظهر هذا:

٢- قوله تعالى عن إبراهيم: ﴿ رَبَّنَا إِنِّي أَسْكَنتُ مِن ذُرِّبِّتِي بِوَادٍ غَيْرِ ذِي زَرْعٍ عِندَ بَيْتِكَ ٱلْمُحَرَّمِ ﴾ [إبراهيم: ٣٧] وهذا الدعاء قاله إبراهيم عندما وضع هاجر وابنها إسهاعيل في ذلك الوادي قبل أن يرفع قواعد البيت بزمن ومع هذا قال: ﴿ عِندَ بَيْتِكَ ٱلْمُحَرَّمِ ﴾ والبيت لا يطلق إلا على ما كان مبنيا فدلً على أنه كان مبنيًا إلا أنه اندرس ولم يبق منه سوى الأساس، ولهذا قال في الآية الأحرى ﴿ وَإِذْ بُوَّأْنَا لِإِبْرَهِيمَ ﴾ أي: عرفناه محلّة. (١٥)

٣- قول سبحانه: ﴿ وَإِذْ يَرَفَعُ إِبَرَهِ عُمُ الْقَوَاعِدَ مِنَ ٱلْبَيْتِ وَإِسْمَعِيلُ رَبَّنَا تَقَبَلُ مِنَّا أَنَتَ ٱلسَّمِيعُ ٱلْعَلِيمُ ﴾ [البقرة: ١٢٧] والقواعد إنها تكون تحت الأرض لا فوقه فلم يذكر هنا أن إبراهيم اللَّكِ قد وضع القواعد إنها ذكر أنه بنى عليها ورفع فوقها البناء مما يشير إلى أنه قد دلَّه على المكان فوجد القواعد ثم بنى عليها، وإذا كان كذلك فقد سبقه من وضع القواعد.

٤ - قول الله سبحانه: ﴿ إِنَّ أُوَّلَ بَيْتِ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِي بِبَكَّةَ مُبَارَكًا وَهُدَى لِلْعَالَمِينَ ﴾
[آل عمران: ٩٦] وحين سئل النبي ﷺعن أول مسجد وضع في الأرض قال: ((المسجد

www.abhath-ye.com كلية التربية – جامعة الحديدة ISSN-L: 2617-3158 P-ISSN: 2710-107X E-ISSN: 2710-0324

⁽٢٤) المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، لابن عطية (٤/ ١١٧) زاد المسير في علم التفسير، لابن الجوزي (٣٤٥) أضواء البيان في إيضاح القرآن بالقرآن، للشنقيطي (٤/ ٢٩٦).

الحرام))(٥٠٠ و دلالة هذا من وجهين:

الأول: أنه خبر صريح بأن أول بيت بني للناس على وجه الأرض هو الكعبة، وسواء قيل إنه أول بيت وضع للناس وضعا مطلقا كيا يقول بعض المفسرين وهذا ظاهر الدلالة على أنه أول البيوت ولازمه أنه أول بيت بني فور هبوط آدم ولم يُبن قبله أي بيت، أو قيل: إنه أول بيت وضع للعبادة كها نقل ذلك الطبري ويكون المعنى أول ما بُني من البيوت للعبادة هو الكعبة، ومن المعلوم أن الأنبياء قد سبقوا إبراهيم السبر بن موضع يعبدون الله فيه خصوصا إذا علمنا أن مما اختص الله به نبيه محمدا ولابد لهم من موضع يعبدون الله فيه خصوصا إذا علمنا أن مما اختص الله به نبيه محمدا السابقين لم تجعل له الأرض مسجداً وطهورا فلا بد أن يتخذوا موضعا يبنونه للعبادة.

فلو كان إبراهيم الكيالة أول من بني الكعبة لم يصح أن تكون الكعبة أول بيت وضع للعبادة.

الثاني: أن النبي الله اسئل عن المسجد الذي وضع بعد المسجد الحرام قال: المسجد الأقصى، قيل: كم بينها؟ قال: أربعون سنة. ومن المعلوم أن إبراهيم لم يبن المسجد الأقصى إلا على قول من يرى أن إبراهيم الله هو من بنى الكعبة ثم نظر في حديث أبي ذر السابق أن بينها أربعون سنة فجعل لازم هذا أن يكون الباني له هو إبراهيم الله. (١٠) وليس هنا موضع الرد على هذا إلا أنه يقال إذا كان بينها أربعون سنة فإنه يلزم من هذا أن يكون الإشارة إلى بناء سابق لبناء إبراهيم الله على أنه ليس بالضرورة أن يكون من بناهما واحد، يقول ابن الجوزي: «أن الإشارة إلى أول البناء ووضع أساس المسجدين، ولَيْسَ

⁽٢٥) متفق عليه. صحيح البخاري-كِتَابُ أَحَادِيثِ الأَنْبِيَاءِ ٣٣٦٦ (٤/ ١٤٦) صحيح مسلم-كِتَابُ المُسَاجِدِ وَمَوَاضِع الصَّلاةَ ٢٠٥ (١/ ٣٧٠)

⁽٢٦) تفسير الطبري (٣/ ٨٧٨).

⁽۲۷) تفسير الطبري (۳/ ۸۷۷).

⁽۲۸) تقدم تخریجه.

⁽٢٩) التحرير والتنوير، لابن عاشور (١٥/ ١٦).

أول من بنى الْكَعْبَة إِبْرَاهِيم، وَلَا أُول من بني بَيت اللَّقَدّس سُلَيُهَان، وَفِي الْأَنْبِيَاء وَالصَّالِحِينَ والبانين كَثْرَة، فَالله أعلم بِمن ابْتَدَأَ. وَقد روينَا أَن أُول من بنى الْكَعْبَة آدم، ثـمَّ انْتَشَر وَلَده فِي الأَرْض، فَجَائِز أَن يكون بَعضهم قد وضع بَيت المُّقَدّس » (٠٠٠).

٥- أن الأنبياء عليهم السلام كانوا يحجون هذا البيت كما في حديث عروة بن الزبير أن النبي النبي الله النبي الله وقد حج البيت إلا ما كان من هود وصالح) (الربير أن النبي الله التحقيق الله على الله النصوص التي يطول حصرها، فإذا على هذا جمع من أهل التحقيق الله كما دلّ عليه بعض النصوص التي يطول حصرها، فإذا كانوا قد حجوا فإنه يلزم من ذلك أنهم قد طافوا ببيت موجود معمور ويبعد أن يكون أحدهم قد حج وأعلم مكان البيت دون أن يكون مبنيا ثم لا يؤمر ببنائه مع أنه بيت الله الذي اختصه بخصائص لم تكن إلا له.

٦- أن هذا هو الوارد عن ابن عباس ﴿ ولا يَخفى حجية قوله وأهمية رأيه مع عدم وجود من يخالفه بها يغنى عن بسطه.

القول الثالث: التوقف، وهو مذهب الطبري لأن حقيقة ذلك لا تُدرك إلا بالخبر ولا خبر في ذلك تقوم به الحجة. (٣٠٠)

وأخيرا فإنه لا بد من التفريق بين بناء الكعبة وتحريم الله لموضعها؛ لأن التحريم سابق للبناء قطعا كما في الحديث: ((إن الله حرم مكة يوم خلق السموات والأرض)) (٣٠٠).

المسألة الثانية: تعيين أول من بني الكعبة قبل إبراهيم، عليه السلام.

وهذه المسألة طال الكلام حولها وكثر نقل الآثار فيها، فقيل إن أول من بناها هم الملائكة. (٠٠٠)

⁽٣٠)كشف المشكل من حديث الصحيحين، لابن الجوزي (١/ ٣٦٠).

⁽۳۱) سىرة ابن إسحاق (۲/ ۷۳).

⁽٣٢) انظر: نهاية المطلب في دراية المذهب، للجويني (٤/ ١٢٥). الفتاوى الفقهية الكبرى، للهيتمي (٢/ ١٢٥).

⁽۳۳) تفسير الطبري (۱/ ۷۰۸)

⁽٣٤) رواه البخاري في صحيحه-كتاب المغازي ٣١٣ ٤ (٥/ ١٥٣).

⁽٣٥) تفسير السمعاني (١/ ١٣٩).

وقيل آدم عليه السلام وهو مروي عن عطاء ٣٠٠، وقيل شيث اللَّهِ ٧٠٠٠

وكل ما ورد في بناء أحد للبيت قبل إبراهيم فهو حديث ضعيف لا يصح الاحتجاج به مرفوعاً إلى النبي المعلم صحته موقوفاً على بعض الصحابة، وأما من ناحية النظر فلو قبل إن آدم هو أول من بناها أو أهبط معه حين هبط لم يكن ذلك بعيدا لعدة أمور:

الأول: ما ورد في قوله تعالى: ﴿ إِنَّ أُوَّلَ بَيْتِ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِى بِبَكَّةَ مُبَارَكًا وَهُدَى لِلْعَالَمِينَ ﴾ [آل عمران: ٩٦] وقد سبق ذكر الخلاف في المراد بالبيت هل هو خاص ببيت العبادة أم عموم البيوت، وعلى كلاً القولين فالأظهر بناء آدم له فإن كان للعبادة فقد سبق تقرير حاجة العباد عموما والأنبياء على وجه الخصوص لمكان للعبادة وإن كان لعموم البيوت فإن حاجة البشر ماسة لبناء البيوت وهذا متحقق فور هبوط آدم من الجنة، فسماه بيتا والبيت لا يطلق إلا على البنيان ذي الجدران وهذا لا يحتاجه إلا بنو البشر غالباً أما غيرهم فلا يقيمونه لعدم حاجتهم إليه ولعدم تمكينهم من ذلك كما يشهد لذلك الواقع.

الثاني: أن هناك مناسبة بين نزول آدم وبناء الكعبة فإنه كان في الجنة يرى من عبادة الملائكة وطوافهم ما جعله يفعل مثلهم فلما أهبط إلى الأرض فقد ذلك كله، ومن الفطرة التوجه إلى الخالق سبحانه نحو جهة إضافة إلى الرغبة في الاستمرار في فعل الطاعة لمن ذاق حلاوتها فكيف بأفضل البشر وهم أنبياء الله ورسله، فدل على بنائها ليتوجه لها ويفعل عندها من العبادات كالطواف ونحوه ما كان يرى الملائكة يفعلونه حول البيت المعمور، والله أعلم.

⁽٣٦) تفسير الطبري (١/ ٧٠٥) أخبار مكة، للأزرقي (١/ ٧٧-١٢٨) شفاء الغرام، للفاسي(١/ ١٧٥) إعلام الساجد، للزركشي(ص٤٣) زاد المسير، لابن الجوزي (٦/٢).

⁽٣٧) التوثيق السابق.

المبحث الأول: المسائل المتعلقة بربوبية الله، وفيه ثلاثة مطالب

مدخل:

معرفة الخالق سبحانه، والإقرار بربوبيته من خلال مخلوقاته من أظهر المعارف وأشهر الأمور فدلالة المخلوقات على خالقها، وشهودها على فاطرها من أعظم أدلة ربوبيته، فها في السموات والأرض يستند إلى حقيقة فطرية بدهية بافتقار الأثر إلى مؤثر، يقول ابن كثير: «مَنْ تَأَمَّلَ هَذِهِ المُوْجُودَاتِ الشُّفْلِيَّةِ وَالْعُلُويَّةِ وَاخْتِلَافِ أَشْكَالْهَا وَأَلْوَانِهَا يقول ابن كثير: «مَنْ تَأَمَّلَ هَذِهِ المُوْجُودَاتِ الشُّفْلِيَّةِ وَالْعُلُويَّةِ وَاخْتِلَافِ أَشْكَالْهَا وَأَلْوَانِهَا وَطِبَاعِهَا وَمَنَافِعِهَا وَوَضْعِهَا فِي مَوَاضِعِ النَّفْعِ بِهَا مُحُكَمَةٌ، عَلِمَ قُدْرَةَ خَالِقِهَا وَحِكْمَتَهُ وَطِبَاعِهَا وَمَنَافِعِهَا وَوَضْعِهَا فِي مَوَاضِعِ النَّفْعِ بِهَا مُحُكَمَةٌ، عَلِمَ قُدْرَةَ خَالِقِهَا وَحِكْمَتَهُ وَعِلْمَهُ وَإِتْقَانَهُ وَعَظِيمَ سُلْطَانِهِ، كَهَا قَالَ بَعْضُ الْأَعْرَابِ، وَقَدْ سُئِلَ: مَا الدَّلِيلُ عَلَى وُجُودِ وَعِلْمَهُ وَإِتْقَانَهُ وَعَظِيمَ سُلْطَانِهِ، كَهَا قَالَ بَعْضُ الْأَعْرَابِ، وَقَدْ سُئِلَ: مَا الدَّلِيلُ عَلَى وُجُودِ الرَّبِّ تَعَالَى؟ فَقَالَ: يَا سُبْحَانَ اللله، إِنَّ الْبَعْرَةَ لَتَدُلُّ عَلَى الْبَعِيرِ، وَإِنَّ أَثَرَ الْأَقْدَامِ لَتَدُلُّ عَلَى اللهَ اللَّلُهِ عَلَى اللهَ اللهُ اللَّلُ عَلَى اللهُ عَلَى وَجُودِ اللَّطِيفِ الْجَبِيرِ؟ " وَأَرْضٌ ذَاتُ فِجَاجٍ، وَبِحَارٌ ذَاتُ أَمْ وَاجٍ؟ إلاّ يَدُلُّ ذَلِكَ عَلَى وُجُودِ اللَّطِيفِ الْجَبِيرِ؟ " (١٠٠).

ومن رحمة الله-سبحانه- بعباده أن يسر لهم طرق العلم به وسبل معرفته بأنواع من الأدلة بقدر حاجتهم إليها ولاشك أن حاجة الخلق إلى معرفة خالقهم من أشد الحاجات وأعظم المطلوبات يقول ابن القيم: «من كهال حكمة الرب تبارك وتعالى وتمام نعمته وإحسانه أنه كل ما كانت حاجة العباد إلى الشيء أقوى وأتم كان بذله لهم أكثر وطرق وصولهم إليه أكثر وأسهل وهذا في الخلق والأمر فإن حاجتهم لما كانت إلى الهواء أكثر من الماء والقوت كان موجودا معهم في كل مكان وزمان وهو أكثر من غيره وكذلك لما كانت الماء والقوت كان موجودا معهم في كل مكان وزمان وهو أكثر من غيره وكذلك لما كانت مبذولا لهم أكثر من غيره وكذلك حاجتهم إلى القوت لما كانت أشد من حاجتهم إلى الإيواء كان وجود القوت أكثر وهكذا الأمر في مراتب الحاجات ومعلوم أن حاجتهم إلى معرفة ربهم وفاطرهم ومعبودهم جل جلاله فوق مراتب هذه الحاجات كلها فإنه لا سعادة لهم ولا فلاح ولا صلاح ولا نعيم إلا بأن يعرفوه ويعبدوه ويكون هو وحده غاية

⁽۳۸) تفسیر ابن کثیر(۱/۱۹۷).

مطلوبهم ونهاية مرادهم وذكره والتقرب إليه قرة عيونهم وحياة قلوبهم فمتى فقدوا ذلك كانوا أسوأ حالا من الأنعام بكثير وكانت الأنعام أطيب عيشا منهم في العاجل وأسلم عاقبة في الآجل وإذا علم أن ضرورة العبد إلى معرفة ربه ومحبته وعبادته والتقرب إليه فوق كل ضرورة كانت الطرق المعرفة لهم ذلك أيسر طرق العلم على الإطلاق وأسهلها وأهراها وبيان الرب تعالى لها فوق كل بيان»

وهنا يقال: إذا كانت جميع المخلوقات دالة على ربها وخالقها وكل هذه الآثار شاهدة على وجود مؤثرها سبحانه من على وجود مؤثرها سبحانه في فله الدلالة متفاوتة في ظهورها وخفائها من جهتها تارة ومن جهة العلم بها تارة أخرى.

والعلم بهذا داخل في توحيد الربوبية وهو إفراد الله بأفعاله "" أو إفراده بها يختص به ""، وأخص هذه الأفعال الخلق والملك والتدبير" وذلك أن المراد بتوحيد الربوبية "إفراد الله جل وعلا بجميع معاني الربوبية اللغوية والشرعية ونفي الشريك عنه في أي منها فيشتمل ذلك على توحيد الله تعالى في أفعاله المتعلقة بمشيئته كالخلق والتدبير كا يشمل سائر صفات الربوبية الذاتية كالملك والقيومية والصمدية". ""

ولئن كانت أدلة الربوبية لا يمكن حصرها ولا الإحاطة بها لكثرتها، فإن من المواضع التي كانت شاهدة على ذلك هذا البيت الشريف الذي ظهرت فيه ربوبية الله سبحانه من خلال عدة أمور نذكرها مع الحديث عن وجه دلالتها في المطالب الآتية:

⁽٣٩) الصواعق المرسلة، لابن القيم (١/ ٣٦٦).

⁽٤٠) انظر: الرد على المنطقيين، لابن تيمية (ص: ١٦٥) والأدلة العقلية النقلية، للعريفي (ص٢١٣-٢١٤).

⁽٤١) تيسير العزيز الحميد في شرح كتاب التوحيد الذي هو حق الله على العبيد، سليمان التميمي (ص: ١٧).

⁽۲۲) مجموع فتاوي ورسائل ابن عثيمين (۱/ ۱۷).

⁽٤٣) تجريد التوحيد للمقريزي (١/١) وانظر: مجموع فتاوى ابن تيمية (١٠/ ٣٣١) درء تعارض العقل والنقل، لابن تيمية (٩/ ٣٧٧) القول الفيد، لابن عثيمين (١/ ١٢).

⁽٤٤) الأدلة العقلية النقلية على أصول الاعتقاد، للعريفي (ص٢٩٣).

المطلب الأول: حفظ الله لبيته

ربوبية الله على خلقة منها ما هو عام لجميعهم وأخرى خاصة لبعضهم، وهي متفاوتة فبعضها أخص من بعض فربوبية الله لجميع خلقة عامة وللمؤمنين خاصة وللأنبياء أخص منها.(٠٠)

إذا ثبت هذا في ربوبيته علم أن هذا واقع في بعض أسماءه المتضمنة لصفاته المتعدية لخلقه ومن تلك الأسماء الحسنى اسمه الحفيظ، يقول الله سبحانه على لسان نبيه هوداً مخاطباً قومه: ﴿ إِنَّ رَبِّي عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ حَفِيظٌ ﴾ [هود: ٥٧] و «على» بمعنى اللام، فالمعنى: لكل شيء حافظ ((())، وَصِيغَةُ فَعِيلِ تَذُلُّ عَلَى قُوَّةِ الْفِعْلِ وَأَصْلُهُ مُبَالَغَةُ الْحَافِظِ، وَهُـو اللهِ يضع المُحفُوظ بِحَيْثُ لَا يَنَالُهُ أَحَدٌ غَيْرُ حَافِظِهِ (())، ولازم حفظ الله يقتضي اجتماع ثلاثة أمور:

الأول: العلم بإحاطة الله بالمعلومات واطلاعه على جميع الكائنات فلا يخفى عليه أمر ولا يعزب عن علمه شيء، ولو خفي لما كمل حفظه لذا نجد في النصوص إتباع الحفظ بالعلم (حفيظ عليم).

الثاني: القدرة فلا يخرج عن قدرته ما هو في حفظه فهو على كل شيء قدير لا يعجزه شيء في الأرض ولا في السهاء ولو وقع نقص في القدرة لما حصل الكمال في الحفظ.

الثالث: القهر وهو الذي ذل كل شيء لعز جلاله وعظيم سلطانه فقه ركل شيء وغلبه فدانت له الرقاب وخضعت له الألباب وانقاد له كل شيء ولو لم يكن كذلك لكان الحفظ ناقصا(۱٬۰۰۰) و جنمعة حفظ ما خلقه وأحاط علمه بها أوجده ((وَهُوَ الحَفِيظُ عَلَيْهِمُ وَهُوَ الكَفِيد...... لُ بِحِفْظِهِمْ مِنْ كُلِّ أَمْرٍ عانِ)) (۱٬۰۰۰)

⁽٤٥) انظر تفسير ابن عثيمين سورة سبأ (ص١٥٧).

⁽٤٦) زاد المسير، لابن الجوزي (٢/ ٣٨١).

⁽٤٧) انظر التحرير والتنوير، لابن عاشور (١٢/ ١٠٣) و(٢٢/ ١٨٥).

⁽٤٨) المصدر السابق.

⁽٤٩) نونية ابن القيم (ص٢٠٧).

وهذا الحفظ منه ما هو عام وهو حفظه لجميع المخلوقات بتيسيره لها ما يقيتها ويحفظ بنيتها، وتمشي إلى هدايته، وإلى مصالحها بإرشاده وهذا يشترك فيه البر، والفاجر بل الحيوانات، وغيرها، فهو الذي يحفظ الساوات، والأرض أن تزولا، ويحفظ الخلائق بنعمه.

والنوع الثاني: حفظه الخاص لأوليائه سوى ما تقدم، بحفظهم عما يضر إيهانهم أو يزلزل إيقانهم من الشبه، والفتن، والشهوات فيعافيهم منها ويخرجهم منها بسلامة وحفظ وعافية، ويحفظهم من أعدائهم من الجن والإنس فينصر هم في ومن حفظه الخاص حفظه لبعض المواضع وحمايته لما اختص من الأماكن كحفظه لبيته، وذلك أن الناس في هذا الكون في مدافعة دائمة وهم بين غالب ومغلوب وللمنتصر الحكم الأتم على المقهور، ومن آثار هذه الغلبة أن يلحق أحد الطرفين أو كلاهما الضرر من هلاك للمال أو دمار للعمار أو إفساد للبنيان، إلاّ أن هذه السنة الإلهية لم تقع على بيت الله الحرام فإنه بقي محفوظا من الاعتداء مصوناً من التعدى على مرّ العصور وطول الدهور لأنه بيت الله سبحانه وهو المالك لجميع الأشياء المتصرف فيها بلا ممانعة ولا مدافعة، فله كمال القوة والتصرف وتمام العزة والقدرة ﴿وَلِلَّهِ مُلْكُ ٱلسَّمَاوَتِ وَٱلْأَرْضِ ۗ وَٱللَّهُ عَلَى كُلّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾ [آل عمران:١٨٩] يقول ابن جرير: « ولله ملك جميع ما حوته السموات والأرض، وهو القيِّم بجمعيه، والحافظ لذلك كله، لا يعزب عنه علم شيء منه، ولا يؤوده حفظه وتدبيره » (١٠) فتجلى في بيته كمال ملكه وتمام تصرفه بغاية حفظه وعظيم حراسته مما يعد دليلا من دلائل ربوبيته، وشاهد من شواهد أحديته، فلم يطاله يد ظالم بهدم ولم يمسه كيد جبار بتدمير فلم ينقل أن اعتدى عليه ظالم أو تمكن منه فاجر مع تعاقب الطغاة وتوالى الظالمين ومن قصده لذلك حل عليه العقاب العاجل والنكال السريع وشاهد هذا ما خلده التاريخ من خبر قدوم أبرهة الأشرم بجيش عظيم من اليمن

^{· · ·)} تفسير أسماء الله الحسنى للسعدى (ص١٨٣).

⁽٥١) تفسير الطبري (٩/ ٢٩٧).

ليهدم الكعبة فلم يقابل بجيش يرده ولا بجند تصده بل تكفل الله سبحانه بحفظه فرده الله حبس عن مكة الفيل)) ٥٠٠ ثم أرسل عليهم جنده وأهلكهم بعذابه قال تعالى: ﴿ أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحَابِ ٱلْفِيلِ ۞ أَلَمْ يَجْعَلُ كَيْدَهُمْ فِي تَضْلِيلِ ۞ وَأَرْسَلَ عَلَيْهِمْ طَيْرًا أَبَابِيلَ ﴾ تَرْمِيهِم بِحِجَارَةِ مِن سِجِيلِ ۞ فَعَلَهُمْ كَعَصْفٍ مَّأْكُولٍ ﴾ [الفيل: ١-٥] يقول قتادة "أقبل أبرهة الأشرم من الحبشة يوما ومن معه من عداد أهل اليمن، إلى بيت الله ليهدمه من أجل بيعة لهم أصابها العرب بأرض اليمن، فأقبلوا بفيلهم، حتى إذا كانوا بالصَّفَّاح برك؛ فكانوا إذا وجَّهوه إلى بيت الله ألقى بجرانه على الأرض، وإذا وجهوه إلى بلدهم انطلق وله هرولة، حتى إذا كان بنخلة اليانية بعث الله عليهم طرا بيضا أبابيل. والأبابيل: الكثيرة، مع كلّ طبر ثلاثة أحجار: حجران في رجليه، وحجر في منقاره، فجعلت ترميهم بها حتى جعلهم الله عزّ وجلّ كعصف مأكول، قال: فنجا أبو يكسوم وهو أبرهة، فجعل كلما قدم أرضا تساقط بعض لحمه، حتى أتى قومه، فأخبرهم الخبر ثم هلك"(٥٠٠). وفي هذا دليل آخر من دلائل ربوبيته بأن أظهر لعباده قوته وجبروته فانتقم ممن آسفه وأوقع العذاب على من خالفه، فهو القوى المتين الذي لا يعجزه شيء ولا يغلبه أمر، يذل من يشاء ويخذل من يشاء لأن القوة له جميعا فالمخذول من خذله والذليل من أذلُّه، فكان دليلاً دامغاً على ملكه وقدرته وعظم شأنه وأمره. ٥٠٠٠

⁽٥٢) صحيح البخاري- اللقطة- باب كيف تعرف لقطة أهل مكة ٢٤٣٤ (٣/ ١٢٦) صحيح مسلم- الحج-باب تحريم مكة وصيدها وخلاها وشجرها ولقطتها، إلاّ لمنشد على الدوام ١٣٥٥ (٢/ ٩٨٨).

⁽٥٣) تفسير الطبري (٢٤/ ٦١٥).

⁽٥٤) انظر: التحرير والتنوير، لابن عاشور(١٢/ ٤٣٥) تفسير السعدي (ص٩٣٥).

المطلب الثاني: جعل البيت مهوى الأفئدة

يقول ابن القيم واصفاً تعلق القلوب به: «قد ظهر سر هذا التفضيل والاختصاص في انجذاب الأفئدة وهوى القلوب، وانعطافها، ومحبتها لهذا البلد الأمين، فجذب للقلوب أعظم من جذب المغناطيس للحديد، فهو الأولى بقول القائل:

محاسنه هيولي كل حسن ... ومغناطيس أفئدة الرجال

ولهذا أخبر سبحانه أنه مثابة للناس، أي: يثوبون إليه على تعاقب الأعوام من جميع الأقطار، ولا يقضون منه وطرا، بل كلما ازدادوا له زيارة ازدادوا له اشتياقا.

لا يرجع الطرف عنها حين ينظرها ... حتى يعود إليها الطرف مشتاقا فلله كم لها من قتيل وسليب وجريح، وكم أنفق في حبها من الأموال والأرواح،

⁽٥٥) تفسير الطبري (٢/ ٢٧)

⁽٥٦) تفسير ابن أبي حاتم (٧/ ٢٢٥٠).

⁽٥٧) المصدر السابق.

⁽۵۸) تفسير ابن كثير (۱/ ۱۳).

ورضي المحب بمفارقة فلذ الأكباد، والأهل والأحباب والأوطان، مقدما بين يديه أنواع المخاوف والمتالف والمعاطف والمشاق، وهو يستلذ ذلك كله ويستطيبه ويراه -لو ظهر سلطان المحبة في قلبه- أطيب من نعم المتحلية وترفهم ولذاتهم.

وليس محبا من يعد شقاءه ... عذابا إذا ما كان يرضى حبيبه ١٥٥٥

وهذا الانجذاب محمر في أمره إذ لم تحط العقول بسبب هو لم تبلغ كنهه حتى حمر كثيراً من الأذكياء في سر جاذبيته و غريب تعلق القلوب به، يقول ابن تيميـة، رحمـه الله: «فصـار هؤلاء الفلكيون حائرين في أمرها لما جعل الله لها من العز والمهابة والتعظيم مع المحبة ومع كون الناس من مشارق الأرض ومغاربها يأتونها بمحبة ورغبة وذل مع المشاق العظيمة التي تزيد على مشقة عامة الأسفار من الجوع والعطش والخوف والتعب وانه ليس بمكة بساتين ولا أنهار ولا غير ذلك مما تطلبه النفوس حتى ألجأ بعضهم الحرة إلى أن زعم أن تحتها مغارة فيها طلاسم موجهة إلى جميع الجهات وأنها تبخر في شهر رجب أو غيره لتصرف وجوه الناس إليها ونحو هذه الأقوال المكذوبة التي يعلم كل من لـ علم بمكـة أنها كذب مختلق» (١٠٠٠) فلها كان تعلق القلوب هذا البيت لا يقف الناظر فيه على سبب ملموس ولا تعليل محسوس فهو بيت في واد لا زرع فيه ولا خضرة ولا أنهار ولا بساتين، ومع هذا فالقلوب منجذبة له والأرواح متعلقة فيه حصل في هذا من أدلة ربوبيته مالا يخفي فمن يصر ف القلوب إلى حب ما يريد إلاَّ مالكها والمتصر ف فيها والقادر عليها فيها صدق عبد في حبه لربه إلا علق قلبه بمحابه ولم يطمئن إلا بمرضاته، وهذا من كمال ملكه وعظيم قدرته بتقليب القلوب كيف يشاء وتصر فيها على ما يريد إذ جعل فيـه سر أ عجيبـاً جاذباً للقلوب فهي تحجه ولا تقضى منه وطراً، بل كلما أكثر العبد التردد إليه ازداد شوقه وعظم ولعه(١٠٠). فاجتمع في كون البيت مهوى الأفئدة من معاني الربوبية الملك والتصريف

⁽٥٩) زاد المعاد في هدي خير العباد، لابن القيم (١/ ٥٢).

⁽٦٠) الرد على المنطقيين، لابن تيمية (ص: ٥٠٤).

⁽٦١) انظر: تفسير السعدي (ص٤٢٧).

والقدرة فملك كامل وتصرف تام وقدرة مطلقة أفلا تدل على اللطيف الخبير.

المطلب الثالث: تفضيل البيت وتشريفه

إذا كان من مقتضيات الإيهان بألوهية الله الإيهان بأمره الشرعي فإن من مقتضيات الإيهان بربوبيته الإيهان بخلقه فهو الذي خلق الأشياء كلها ثم صرفها بأمره الكوني بحسب إرادته وأرشدها بأمره الشرعي بمقتضى محبته فانفرد بالخلق والأمر فكها أنه لا يخلق غيره فإنه لا يأمر غيره: ﴿ أَلَا لَهُ الْخَلْقُ وَالْأَمْنُ تَبَارَكَ اللّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ ﴾ يخلق غيره فإنه لا يأمر غيره: ﴿ أَلَا لَهُ الْخَلْقُ وَالْأَمْنُ تُ بَارَكَ اللّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ ﴾ [الأعراف: ٤٥] يقول السعدي: ﴿ أي: له الخلق الذي صدرت عنه جميع المخلوقات علويها وسفليها، أعيانها وأوصافها وأفعالها والأمر المتضمن للشرائع والنبوات، فالخلق: يتضمن أحكامه الدينية الشرعية الشرعية القدرية، والأمر: يتضمن أحكامه الدينية الشرعية الشرعية الشرعية الشرعية المناه المناه الدينية الشرعية المناه المناه المناه الدينية الشرعية المناه المناه المناه الدينية الشرعية المناه المنا

ومع تفرد الله سبحانه بالخلق فإنه يصطفى من مخلوقاته ما يشاء و يختار تفضيلا وتشريفا لها يقول: ﴿وَرَبُّكَ يَحَلُقُ مَا يَشَاءٌ وَيَحْتَارُ مَا كَانَ لَهُمُ الْإِيْرَةُ سُبْحَنَ اللّهِ وَتَعَكَلَ وَسَرِيفا لها يقول: ﴿وَرَبُّكَ يَعَلُقُ مَا يَشَاءٌ وَيَحْتَارُ مَا كَانَ لَهُمُ الْإِيْرَةُ سُبْحَنَ اللّهِ وَتَعَكَلَ عَمَا يُشُوحُونَ ﴾ [القصص: ٦٨] يقول ابن كثير: ﴿ فَيُخْبِرُ تَعَالَى أَنّهُ المُنْفَرِدُ بِالْخُلُقِ وَالإِخْتِيَارِ، وَأَنّهُ لَيْسَ لَهُ فِي ذَلِكَ مُنَازعٌ وَلا معقب ﴾ ﴿ وَاللّه فهنا عموم خلقه لسائر المخلوقات، ونفوذ مشيئته بجميع البريات، وانفراده باختيار من يختاره ويختصه، من الأشخاص، والأوامر والأزمان والأماكن، وأن أحدا ليس له من الأمر والاختيار الأشخاص، والأوامر والأزمان والأماكن، وأن أحدا ليس له من الأصطفاء للنبوة شيء ﴿ وَاللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ وَلَمْ اللهُ وَرَحْتُهُ وَلا طَاقة لهم على بلوغه بمحض إرادتهم، بل مرد ذلك إلى فضل الله ورحمته.

ومما يحسن ذكره هنا ما حصل لبيت الله من التفضيل على ما سواه والتكريم على ما عداه حتى اجتمع لها من الفضائل والخصائص ما لم يكن لغيرها من المواضع.

⁽۲۲) تفسير السعدي (ص: ۲۹۱).

⁽٦٣) تفسير ابن كثير (٦/ ٢٢٦).

⁽٦٤) انظر: تفسير السعدي (ص٦٢٢).

ومن المتقرر عند أهل الإسلام قاطبة أن الفضل للأمكنة والأزمنة وغيرها مخصوص بالدليل لا يجاوزه إلى غيره، وقد جاءت الأدلة الصريحة في ذكر كثير من فضائل هذه البقعة، مما يؤكد تفضيلها ويحقق تشريفها وهذه الفضائل كما يلى:

الفضيلة الأولى: أنه بيت الله.

الفضيلة الثانية: اشتماله على حجر من الجنة

جعل الله لبيته من الميزة والكرم والشرف ما ليس لغيره فلم يكن هذا البيت مبنيا من أحجار الأرض فحسب كسائر البنيان بل من ضمن أحجاره حجر كريم أنزله من الجنة التي يكرم بها عباده وكأنه عجل لهم جزءًا مما يجازيهم به في الجنة بأن يمسوا قطعة منها في الدنيا، يقول النبي المنابي المنابي المنابي المنابي المنابي المنابي المنابي المنابع المن

⁽٦٥) تفسير السعدي (ص: ١٤١)وانظر: التحرير والتنوير، لابن عاشور(٢٤١/١٧) وأضواء البيان، للشنقيطي(٢/٣٢٣).

⁽٦٦) تفسير السعدي (ص: ٥٣٧).

⁽٦٧) رواه البيهقي في السنن الكبرى مرفوعا-كتاب الحج- بابُ ما ورَدَ في الحَجَرِ الأسوَدِ والمَقامِ ٩٣٠٣ (٩/ ٥٣٢) قال البوصيري "رواه مسدد، ورجاله ثقات". إتحاف الخيرة المهرة بزوائد المسانيد العشرة (٣/ ١٨٩) وقال الألباني: " وهذا إسناد رجاله كلهم ثقات من رجال البخاري غير يوسف بن يعقوب، وهو أبو محمد البصري القاضي، ثقة حافظ" انظر: سلسلة الأحاديث الصحيحة وشيء من فقهها وفوائدها (٦/ ٢٣٢) ورواه عبد الرزاق في مصنفه موقوفا ٥٩١٥ (٥/ ٨٩) وكذا الطبراني في المعجم الكبير ١١١١١ (١١/ ٢٤١) قال الهيثمي في مجمع الزوائد ومنبع الفوائد (٣/ ٢٤٢) رَوَاهُ الطَّبَرَانِيُّ فِي الْأَوْسَطِ وَالْكَبِيرِ، وَفِيهِ مُحَمَّدُ بُنُ أَبِي لَيْلَى، وَفِيهِ كَلَمَّ.

⁽٦٨) رواه الترمذي في سننه "بهذا اللفظ" - ت بشار - أبواب الحج - باب ما جاء في فضل الحجر الأسود، والركن، والمقام ٧٧٨ (٢/ ٢١٨) وقال: حسن صحيح. قال الألباني رحمه الله تعليقا على الترمذي "وقال: " اللبن " مكان " الثلج "، وهو شاذ عندي لمخالفته للفظ الجهاعة". والحديث رواه ابن خزيمة في صحيحه (٤/ ٢١٩) ولفظه: " نزل الحجر الأسود من الجنة أشد بياضا من الثلج فسودته خطايا بني آدم " والبزار في المسند، عن ابن عباس ٥٠٥٥ (١١/ ٢٦٧) وصححه الألباني، انظر: سلسلة الأحاديث الصحيحة وشيء من فقهها وفو ائدها (٦/ ٢٣٠).

⁽٦٩) رواه أحمد في المسند ٧٠٠٠ (٦/ ٤٤٢) وقال أحمد شاكر تعليقا على حديث أحمد: إسناده صحيح. وقال شعيب الأرناؤوط: إسناده حسن. ورواه الترمذي باب ما جاء في فضل الحجر الأسود، والركن، والمقام ٧٧٨ (٢/ ٢١٨) قال الترمذي:" هذا يروى عن عبد الله بن عمرو موقوفا قوله، وفيه عن أنس أيضا وهو حديث غريب" ورواه ابن خزيمة في صحيحه - بَابُ صِفَةِ الرُّكْنِ وَالمُقَامِ وَالْبَيَانُ أَنَّهُم يَاقُوتَتَانِ مِنْ يَوَاقِيتِ المُثَنَّةِ ١٣٧٦ وقال: هذا الخبر لم يسنده أحد أعلمه من حديث الزهري غير أيوب بن سويد إن كان حفظ عنه، وقد رواه عن مسافع بن شيبة مرفوعا غير الزهري رواه رجاء أبو يحيى (٢/ ١٢٩٦) قال الألباني: إسناده حسن لغيره فإن أيوب بن سويد سيء الحفظ وقد تابعه شبيب بن سعيد الحبطي عند البيهقي وهو ثقة عن رواية ابنه أحمد عنه وهذا منه فإسناده صحيح. ورواه الحاكم في المستدرك ١٦٧٧ وقال: هذا حديث تفرد به: أيوب بن سويد، عن يونس، وأيوب ممن لم يحتجا إلاّ أنه من أجلة مشايخ الشام، ولهذا الحديث شاهد "(١/ ٢٢٦).

⁽٧٠) أخبار مكة للأزرقي (١/ ٣٢٢) قال ابن تيمية : رواه الأزرقي بإسناد صحيح. شرح العمدة (٣/ ٤٣٤).

الأول: أن الحجر الأسود من أفضل أحجار الجنة وهو من ياقوتها.

الثانى: لا يوجد في الأرض شيء من الجنة سوى المقام والحجر الأسود.

الثالث: أن لهذين الحجرين نورا إلا أن الله سبحانه طمس هذا النور لحكمة أرادها ولو لم يكن كذلك لأضاءتا ما بين المشرق والمغرب.

الرابع: أن الحجر الأسود لم يكن موجودا حين خلق الله الأرض بل هبط إليها بعد خلقها بزمن الله أعلم به.

الخامس: حصول التغير في لونه فبعد أن كان شديد البياض حين نـزل انقلب حاله بسبب معلوم وهي الذنوب والخطايا التي لها آثار عاجلة و آجلة على كل شيء حتى الجهاد قال المحب الطبري: «في بقائه أسود عبرة لمن له بصيرة فإن الخطايا إذا أثرت في الحجر الصلد فتأثيرها في القلب أشد» (۱۰۰۰). وقال الهروي: «أي: صارت ذنوب بني آدم الذين يمسحون الحجر سببا لسواده، والأظهر حمل الحديث على حقيقته، إذ لا مانع نقلاً (۱۰۰۰). ولا عقلا) (۱۰۰۰).

السادس: أن الله لم يجعله سببا من أسباب الشفاء حيث نزع منه تلك الخصيصة بسبب دنس المشركين، ولو لم يكن هذا لكان فيه شفاءً من كل داء.

الفضيلة الثالثة: محاذاته للبيت المعمور.

البيت المعمور، هو: بيت في السماء السابعة لـه شرف في السماء كشرف الكعبة في الأرض لكرمه وشرفه أقسم الله تعالى به بقوله: ﴿ وَالْبَيْتِ الْمَعْمُورِ ﴾ [الطور: ٤]؛ فهو بيت تعمره الملائكة عليهم السلام بالطواف حوله، فيأتيه كل يوم سبعون ألف ملك من طاف به لم يرجع له مرة أخرى كما في حديث مالك بن صعصعة أن النبي المعمور عصلى فيه إلى السماء: ((فرفع إلى البيت المعمور فسألت جبريل فقال: هذا البيت المعمور يصلى فيه

⁽٧١) فتح الباري لابن حجر (٣/ ٤٦٣).

⁽٧٢) مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح، لملا قاري(٥/ ١٧٩٠).

⁽٧٣) تحفة الأحوذي، للمباركفوري (٣/ ٥٢٥).

كل يوم سبعون ألف ملك إذا خرجوا لم يعودوا إليه آخر ما عليهم)) نه فهو كعبة أهل السهاء يتعبدون فيه ويطوفون به كما يطوف أهل الأرض بكعبتهم. (٥٠)

ولشرف بيت الله وعظم شأنها فقد اختار لها موضعا شريفا ومكانا منيفا بجعلها محاذية للبيت المعمور ، فقد روي بسند مرسل أن النبي وقال لأصحابه: ((هل تدرون ما البيت المعمور؟)) قالوا الله ورسوله أعلم، قال: ((فإنه مسجد في السهاء تحت الكعبة لوخر لخر عليها)) ((م) ومما روي عن السلف في هذا المعنى أن رجلاً سأل عليا عمون البيت المعمور فقال: ((هو الضراح وهو حذاء هذا البيت) (((م) كها جاء عن ابن عباس مرفوعا: ((البيت الذي في السهاء يقال له الضراح وهو مثل بناء هذا البيت الحرام لوسقط لسقط عليه)) ((م) وروي هذا المعنى عن غير واحد من السلف ((م) كها رجحه جمع من العلهاء (م) ولعل من المعاني المرادة لهذه المحاذاة هو عهارتها بالطاعة وأخصها الطواف فبيت في السهاء يحاذيه بيت في الأرض وتشريع عبادة من جنس واحد، يؤكد هذه الحقيقة.

وهذه المحاذاة تقتضي مزيدا من التكريم والتشريف لهذه البقعة، غير أن لصحة الحديث المتضمن أن البيت المعمور بمحاذاة الكعبة أثر في الجزم بإثبات هذه الفضيلة للكعبة، ولو قيل بصحة ذلك لم يكن بعيدا لما روي عن الصحابة المحكم وابن عباس

⁽٧٤) رواه البخاري- كتاب بدء الخلق- بَابُ ذِكْرِ الْمَلاَئِكَةِ ٣٢٠٧ (٤/ ١١٠) ومسلم - كتاب الإيهان- بَابُ الْإِسْرَاءِ برَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَى السَّهَاوَاتِ، وَفَرْضِ الصَّلَوَاتِ ٢٦٤ (١/ ١٥٠).

⁽۷۵) تفسير ابن كثير (۷/ ٤٢٧).

⁽٧٦) رواه ابن جرير بسنده في تفسيره عن قتادة مرسلا (٢٢/ ٤٥٦) وقال الألباني: هذا إسناد مرسل صحيح، رجاله كلهم ثقات رجال الشيخين، غير بشر وهو ابن هلال الصواف، فمن رجال مسلم وحده. سلسلة الأحاديث الصحيحة وشيء من فقهها وفوائدها، للألباني (١/ ٨٦٠).

⁽٧٧) مصنف عبد الرزاق الصنعاني ٥٨٨٧ (٥/ ٢٩) أخبار مكة للأزرقي (١/ ٥٠).

⁽۷۸) رواه الأزرقي في أخبار مكة مرفوعا (۱/ ٤٩) والطبراني في الكبير ١٢١٨٥ (١١/ ٤١٧) قال الهيثمي: وفيه إسحاق بن بشر أبو حذيفة وهو متروك. مجمع الزوائد ومنبع الفوائد (٧/ ١١٤) والخبر رواه البيهةي في شعب الإيمان، موقوفا ٣٠٠٩ (٥/ ٤٥٦).

⁽٧٩) انظر: أخبار مكة للأزرقي (١/ ٩١-٩٣).

⁽٨٠) تفسير الطبري (٢٢/ ٤٥٤) تفسير البغوي (١/ ١٦٧) تفسير ابن كثير(٧/ ٤٢٨).

وهذا مما لا يقال فيه بالرأي المجرد بل له حكم الرفع والله أعلم.

فإن ثبت هذا الحديث، ففيه مزيد تشريف لهذا البيت وإن لم يثبت في اوقع لـ ه مـن وجوه التكريم كاف في فضله وشرفه.

المبحث الثاني: المسائل المتعلقة بالصفات وفيه ثلاثة مطالب

مدخل:

عند الكلام في باب الصفات فإنه لابد من ضابط يمكن من خلاله معرفة ما إذا كان محل النزاع متعلق بصفات الله أم لا. وهنا يقال: إن صفات الله سبحانه هي ما قام بالذات الإلهية مما يميزها من غيرها، ووردت به نصوص الكتاب والسنة (شافهي نعوت الكهال القائمة بالذات (شاب وقيامها بالذات الإلهية يقتضي أن يكون لها اختصاص وتفرد يميزها عن غيرها ومن المعلوم أن الصفة ليس لها في الخارج وجودا مجردا بل لابد لها من ذات تقوم بها إما في الخالق أو المخلوق فإن كان عيناً قائمة بنفسها وأضيف له فهو إضافة ملك وإن كانت صفة قائمة بغيرها ليس لها محل تقوم به فهو صفة لله (شاب وإضافتها إليه إضافة من المُخلُوقات الله موصوفها (وَإِنَّا يَتَّصِفُ الرَّبُّ تَعَالَى بِمَا يَقُومُ بِهِ مِنْ الصّفاتِ لَا بِمَا يَخُلُقُهُ فِي غَيْرِهِ مِنْ المُخلُوقاتِ » (شاب فلا يكفي مجرد نسبة الشيء إلى الله أن يقال إنها من صفاته بل لابد أن تكون قائمة به لا بغيره.

فنسبة الصفة لله سبحانه تحصل باتصافه بها وله من الصفة الكهال المطلق الذي لا نقص فيه بوجه من الوجوه ثم إن طريق العلم بها محصور بالخبر الصادق من الوحي لأن صفات الله سبحانه من الأمور الغيبية التي لا يمكن لأحد أن يقول فيه برأيه ولا أن يبدي ما عنده بعقله، وأما ما أضافه إلى نفسه مع كونه مخلوقا له قائها بغيره فليس من باب إضافة الصفة إلى موصوفها، بل إضافة مخلوق إلى خالقه جل في علاه.

⁽٨١) الصفات الإلهية تعريفها وأقسامها، للتميمي (ص٣١).

⁽۸۲) فتاوي اللجنة الدائمة (٣/ ١٦٠).

⁽٨٣) انظر: رسالة في العقل والروح، لابن تيمية ضمن الرسائل المنيرية(٢/ ٣٨)

⁽۸٤) مجموع الفتاوي، لابن تيمية (۱۲/۱۶).

المطلب الأول: نسبة البيت لله

من تشريف الله لبيته أن نسبه إلى نفسه بقوله: ﴿ وَطَهِّرْ بَيْتِي لِلطَّآبِفِينَ وَٱلْقَآبِفِينَ وَٱلْقَآبِفِينَ وَٱلْقَآبِفِينَ وَٱلْقَآبِفِينَ وَٱلْقَآبِفِينَ وَٱلْقَآبِفِينَ وَٱللَّرُكَّعِ ٱلسُّجُودِ ﴾ [الحج: ٢٦] وهذه الإضافة تقتضي مزيدا من التشريف والتكريم يقول ابن القيم «فَكُلُّ مَا أَضَافَهُ الرَّبُّ تَعَالَى إِلَى نَفْسِهِ فَلَهُ مِنَ الْمُزِيَّةِ وَالإِخْتِصَاصِ عَلَى غَيْرِهِ مَا أَوْجَبَ لَهُ الإصْطِفَاءَ وَالإِجْتِبَاءَ، ثُمَّ يَكُسُوهُ بِهَذِهِ الْإِضَافَةِ تَفْضِيلًا آخَرَ، وَتَخْصِيصًا وَجَلَالَةً زَائِدًا عَلَى مَا كَانَ لَهُ قَبْلَ الْإضَافَةِ» (٥٠٠).

كما يبين أن في هذه الإضافة سراً عجيباً حيث إنها: « أسكنت في القلوب من محبته والشوق إليه ما أسكنت وهي التي أقبلت بأفئدة العالم إليه» (١٠٠٠).

وهذه الإضافة ليست للتشريف والتعظيم فحسب بل لها معنى آخر يجب أن يفهم وهو أن يتعدى ذلك إلى النفوس فيعظم فيها ويكون هذا التعظيم دافعا لتطهيرها وحافزاً لعهارتها يقول السعدي،: "وأضافه الرحمن إلى نفسه، لشرفه، وفضله، ولتعظم محبته في القلوب، وتنصب إليه الأفئدة من كل جانب، وليكون أعظم لتطهيره وتعظيمه، لكونه بيت الرب للطائفين به والعاكفين عنده، المقيمين لعبادة من العبادات من ذكر، وقراءة، وتعلم علم وتعليمه، وغير ذلك من أنواع القرب" (١٠٠٠).

ومما يجب تأكيده وإعادته هنا حتى لا يقع الوهم ولا يختلط الفهم أن ما يضيفه الله إلى نفسه فهو على نوعين:

الأول: إضافة صفة إلى موصوفها، وهذا جميع ما أتصف الله به من صفات الكهال وهي إضافة معان لا أعيان فها «كَانَ صِفَةً لا تَقُومُ بِنَفْسِهَا وَلا يَتَّصِفُ بِهَا المُخْلُوقُ كَالْقُرْآنِ لَهُ يَكُنْ نَحُلُوقًا » نصب الله عَلْوقًا » نصب الله عَلْوقًا » نصب الله عَلْوقًا » نصب الله عَلْوقًا » نصب الله عَلْم أن يعلم أن المُضَاف إلى الله سُبْحَانَهُ نَوْعَانِ صِفَات لَا تقوم بأنفسها كَالْعلم «فَينْبَغِي أن يعلم أن المُضَاف إلى الله سُبْحَانَهُ نَوْعَانِ صِفَات لَا تقوم بأنفسها كَالْعلم

⁽٨٥) زاد المعاد، لابن القيم (١/ ٥٢).

⁽٨٦) بدائع الفوائد، لابن القيم (٤/ ١٥٨).

⁽۸۷) تفسير السعدي (ص: ٥٣٧).

⁽٨٨) الجواب الصحيح، لابن تيمية (٤/ ٧١) ولوامع الأنوار البهية، للسفاريني (٢/ ٣٦).

وَالْقُدْرَة وَالْكَلَامَ والسمع وَالْبَصَرِ فَهَذِهِ إِضَافَة صَفة إِلَى الْمُوْصُوف بَهَا فَعلمه وَكَلَامه وإرادته وَقدرته وحياته صفات لَهُ غير مخلوقة وَكَذَلِكَ وَجهه وَيَده سُبْحَانَهُ» (١٠٠٠).

الثاني: إضافة مخلوق إلى خالقه وهذا المضاف إما أن يكون عينا قائمة بنفسه أو صفة في ذلك المخلوق، يقول ابن تيمية : « فَلَيْسَ فِي مُجُرَّدِ الْإِضَافَةِ مَا يَسْتَلْزِمُ أَنْ يَكُونَ المُضَافُ إِلَيْهِ مِنَ الْأَعْيَانِ المُخْلُوقَةِ وَصِفَاتِهَا الْقَائِمَةِ بِهَا مَا لَيْسَ بِصِفَةٍ لَى الله صفة لَهُ بِاتَّفَاقِ الْخُلُقِ الله الله عَنْ لَكُ وَلَا الله عَنْ لَه الله عَنْ لَه الله عَنْ لَه الله عَنْ الله وَالنوق الله عَنْ الله والنوق كلها ملكا لَه وَكَذَلِكَ نَاقة الله والنوق كلها ملكه وخلقه الله الله والنوق كلها ملكه وخلقه المنافقة والمؤلفة وال

وهذه الإضافة وإن كانت متعلقة بالربوبية من حيث الأصل لكونها داخلة في عموم خلق الله إلا أن في إضافتها إلى الله مزية عن غيرها بتعلقها بالألوهية؛ لأنها من محبوبات الله ومحبة ما يحبه الله من مقتضيات الإيهان بألوهيته، يقول ابن القيم في معرض حديثه عن ما تميزت به هذه المضافات: «لكن هَذِه إِضَافَة إِلَى إلهيته تَقْتَضِي محبته لَمَا وتكريمه وتشريفه بخِلَاف الْإضافة الْعَامَة إلى ربوبيته حَيْثُ تَقْتَضِي خلقه وإيجاده فالإضافة الْعَامَة تَقْتَضِي بخِلَاف الإِضافة الْعَامَة تَقْتَضِي الإِخْتِيَار وَالله يخلق مَا يَشَاء ويختار مِمَّا خلقه كَمَا قَالَ تَعَالَى: ﴿ وَرَبُّكَ الإِيكَادُ وَالْكَعْبَةُ بَيْتُ بَنَاهُ وَيَخْتَافُ اللهُ وَالْكَعْبَةُ بَيْتُ بَنَاهُ ويقول ابن عاشور: « وَالْكَعْبَةُ بَيْتٌ بَنَاهُ

⁽٨٩) الروح، لابن القيم (ص١٥٤).

⁽٩٠) الجواب الصحيح، لابن تيمية (٤/ ٤١٥) وانظر (٤/ ٧١) وانظر: أقاويل الثقات، للكرمي (ص١٦٩) لوامع الأنوار البهية، للسفاريني (٢/ ٣٦).

⁽٩١) الروح، لابن القيم (ص١٥٤).

⁽٩٢) المصدر السابق.

إِبْرَاهِيمُ السَّسِلِعِبَادَةِ اللهَّ وَحْدَهُ دُونَ شَرِيكٍ فَيَأْوِي إِلَيْهِ مَنْ يَدِينُ بِالتَّوْحِيدِ وَيَطُوفُ بِـهِ مَـنْ يَقْصِدُ تَعْظِيمَ اللهَّ تَعَالَى وَلِذَلِكَ أَضَافَهُ إِلَى اللهِّ تَعَالَى بِاعْتِبَارِ هَذَا المُعْنَى كَمَا قَـالَ: ﴿ وَطَهِّـرۡ بَيۡتِيَ لِلطَّـاۤهِفِينَ ﴾[الحج:٢٦] » (٩٣).

المطلب الثاني: تعلق الحجر بصفات الله

الأمور الاعتقادية لابد أن تكون مبنية على يقينيات مسلمة بنصوص قطعية وكثيرا ما يقع الخطأ في الاعتقاد ويكون ناشئا عن دليل ضعيف أو استدلال خاطئ بفهم ناقص أو إدراك غير كامل حتى آل الأمر بأقوام إلى التعطيل وآخرين للتشبيه.

ومن ذلك ما وقع من وهم في نسبة الحجر إلى صفات الله باعتقاد أنها يمينه استناداً إلى ما روي عن ابن عباس أنه قال: ((الرُّكُنُ - يَعْنِي الحُجَرَ - يَمِينُ اللهِّ فِي الْأَرْضِ يُصَافِحُ مِهَا خَلْقَهُ مُصَافَحَةَ الرَّجُلِ أَخَاهُ، يَشْهَدُ لَنِ اسْتَلَمَهُ بِالْبِرِّ وِالْوَفَاءِ، وَالَّذِي نَفْسُ ابْنِ يُصَافِحُ مِهَا خَلْقَهُ مُصَافَحَةَ الرَّجُلِ أَخَاهُ، يَشْهَدُ لَنِ اسْتَلَمَهُ بِالْبِرِّ وِالْوَفَاءِ، وَالَّذِي نَفْسُ ابْنِ بَعَبَاسٍ بِيكِهِ، مَا حَاذَى بِهِ عَبْدٌ مُسْلِمٌ يَسْأَلُ الله تَعَالَى خَيْرًا إلا أَعْطَاهُ إِيّاهُ) (١٠٠ وإذا تأملنا هذا الأثر المروي وعلمنا معناه بفهم سياقه أورثنا علماً قطعياً أنه لم يرد بأنها يمين الله جل في علاه إنها أراد أنَّ تَقْبِيلَ الحُجَرِ الْأَسْوَدِ وَمُصَافَحَتَهُ مُنَزَّلُ مَنْزِلَةَ تَقْبِيلِ يَمِينِ اللهِ وَمُصَافَحَتِهُ مُن وجوه:

الأول: أن صفات الله سبحانه لا تثبت له إلا بنصوص صحيحة صريحة وهذا الأثر لا يصح مرفوعاً إلى النبي الله كما قد قرر ذلك جملة من العلماء ، وغايته موقوفا على ابن عباس

⁽۹۳) التحرير والتنوير، لابن عاشور(١/ ٧٠٨).

⁽٩٤) رواه عبد الرزاق بتهامه في المصنف ٨٩١٩ (٥/ ٣٩). والأزرقي في أخبار مكة (١/ ٣٢٤) والفاكهي في أخبار مكة للفاكهي (١/ ٨٩) ولفظهها: "هَذَا الرُّكُنُ يَمِينُ اللهِ فِي الْأَرْضِ، يُصَافِحُ بِهِ عِبَادَهُ مُصَافَحَةَ الرَّجُلِ أَخَاهُ "قال ابن الجوزي "هذا الحديث لا يصح "انظر العلل المتناهية (٢/ ٨٥)، وقال العجلوني في كشف الخفاء (١/ ٣٤٩) "رواه القضاعي أيضا عن ابن عباس رضي الله عنهها موقوفا عليه، لكنه صحيح بلفظ الركن يمين الله عز وجل يصافح بها خلقه والذي نفس ابن عباس بيده ما من مسلم يسأل الله عنده شيئا إلا أعطاه إياه ومثله مما لا مجال للرأي فيه، وله شواهد فالحديث حسن وإن كان ضعيفا بحسب أصله"، وقال الأباني منكر انظر سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة (١/ ٣٩٠).

⁽٩٥) مختصر الصواعق المرسلة، للموصلي (ص٣٢٨).

ه، يقول ابن تيمية: « روي عن النبي ﷺ بإسناد لا يثبت والمشهور إنها هو عن ابن عباس» (۱۰ وقال ابن حجر: « هَذَا موقوف صحيح (۱۰ وقال ابن حر) (۱۰ وقال ابن حجر: « هَذَا موقوف صحيح (۱۰ وقال ابن حجر: « هَذَا موقوف صحيح (۱۰ وقال ابن حجر: « هَذَا موقوف صحيح (۱۰ وقال ابن حر) (۱۰ وقال ابن عن موقوف صحيح (۱۰

الثاني: أن هذا الأثر لا يدل على أن الحجر صفة من صفات الله، إذ السياق يمنع ذلك أشد المنع، يقول ابن تيمية رحمه الله: « فأول الحديث وآخره يبين أن الحجر ليس من صفات الله كها هو معلوم عند كل عاقل »(١٠) وهذا ظاهر من وجوه عدة:

أ- تقييده بالأرض، فالتقييد بالأرض يدل أشد الدلالة على أنه ليست يده على الإطلاق فحكم اللفظ المقيد مخالف حكم اللفظ المطلق، ولو كان يريد يمينه حقيقة لما قيده بالأرض، بل ذكر أنها يمينه فحسب فلما قيدها بالأرض علم أنها ليست يمينه الحقيقية، وذلك أن لله سبحانه العلو المطلق ذاتاً وقدراً وقهراً، كما أن قوله في الأرض متصل بالكلام مظهر لمعناه فدل بطريق النص أنه ليس هو يمين الله الذي هو صفة له حيث قال في الأرض كما لو قال الأمير مخاطبًا للقوم في جاسوس له هذا عيني عندكم فإن هذا نص في أنه جاسوسه الذي هو بمنزلة عينه ليس هو نفس عينه.

ب- إتيانه بأداء التشبيه صريحة بقوله (فكأنها) ومعلوم أن المشبَّه ليس هو المشبه به ولو أراد مصافحة يمين الله لقال فقد صافح يمينه وعليه فمستلمه ليس مصافحا لله إنها شبه من استلمه بمن صافح الله، فهو بمنزلة اليمين في الاستلام والتقبيل. (۱۰)

وقد اختلف العلماء في معنى هذا الأثر إلى أقوال أهمها:

الأول: أن المراد التشبيه والتمثيل وذلك أن كل ملك إذا قدمت عليه قبلت يمينه، وقاصد البيت يسن له تقبيل الحجر الأسود حين قدومه فنزل بذلك منزلة يمين الملك،

⁽٩٦) مجموع الفتاوي، لابن تيمية (٦/ ٣٩٧).

⁽٩٧) المطالب العالية، لابن حجر (٦/ ٤٣٢).

⁽۹۸) مجموع الفتاوي، لابن تيمية (٦/ ٣٩٧).

⁽۹۹) انظر مجموع الفتاوى(٦/ ٣٩٨)و(٦/ ٥٨٠) درء التعارض، لابن تيمية (٥/ ٢٣٩) الرد على البكري، لابن تيمية (ص/٣٨٨) بيان تلبيس الجهمية في تأسيس بدعهم الكلامية، لابن تيمية (٦/ ١٣٨).

الثاني: أن الإضافة هنا هي من باب إضافة الملك والتشريف والتكريم، كقول بيت الله وناقة الله فكما ساغ فيها فإنه في الحجر كذلك، (١٠٠٠) وهذا بعيد لأنه لو أراد ذلك لأضافها إليه، كما يضيف عموم مخلوقاته التي يشرفها بذلك، وهنا إنما شبه الفعل بالفعل كما قيد ذلك بالأرض، مما يؤكد أنه لم يريد التشريف والتكريم.

الثالث: أن الحجر الأسود نعمة من نعم الله جعله سببا يثابون على التقرب إلى الله بمصافحته والعرب تعبر عن النعم باليمين وهذا قول ضعيف لأن مبنى القول على تعطيل الصفات وتأويلها بأنواع من التأويلات الباطلة التي يسلكها أصحاب التعطيل متدثرين بلباس التأويل ومن ذلك تأويل يد الله بالنعمة ونحو ذلك.

ينبه إلى أن ما نقله أبو حامد الغزالي عن بعض الحنابلة أن الإمام أحمد كان يتأول هذا الحديث فإن هذا النقل غير صحيح يقول ابن تيمية: «فَهَ ذِهِ الْحِكَايَةُ كَذِبٌ عَلَى أَحْمَد لَمْ يَنْقُلْهَا أَحَدٌ عَنْهُ بِإِسْنَادِ؛ وَلَا يَعْرِفُ أَحَدٌ مِنْ أَصْحَابِهِ نَقْلَ ذَلِكَ عَنْهُ. وَهَذَا الْحُنْيَايُّ اللَّذِي ذَكَرَ عَنْهُ أَبُو حَامِدٍ مَجْهُولٌ لَا يُعْرَفُ لَا عِلْمُهُ بِهَا قَالَ وَلَا صِدْقُهُ فِيهَا قَالَ اللهُ اللهُ

⁽۱۰۰) انظر: مجموع الفتاوى(٦/ ٣٩٨) المفهم، للقرطبي (٢/ ١٥٧) روح البيان، للخلوتي (٣/ ٣٧) مرقاة المفاتيح، لملا قاري (١١/ ٩٩) فتاوى اللجنة الدائمة (٣/ ٢٣٦).

⁽۱۰۱) مجموع الفتاوي، لابن تيمية (٦/ ٣٩٨).

⁽١٠٢) انظر: سير أعلام النبلاء، للذهبي (١٤/ ٣٦٨) أقاويل الثقات، للكرمي (ص١٣٣).

⁽١٠٣) انظر: مشكل الحديث لابن فورك (ص١١٧).

⁽۱۰٤) مجموع الفتاوي، لابن تيمية (٥/ ٣٩٨).

المطلب الثالث: العلاقة بين وجه الله والقبلة

من الصفات الذاتية لله سبحانه صفة الوجه، وهي صفة ثابتة في نصوص الكتاب والسنة وعليها أجمع سلف الأمة ولا ينازع في هذا إلا معطل (١٠٠٠).

غير أن إثبات الصفة شيء وتنزيل بعض النصوص على أن يكون المراد بها تلك الصفة شيء آخر، ومن الواجب عند النظر في النصوص عموما وما يتعلق بالصفات على وجه أخص الرجوع إلى فهم سلف الأمة لأنهم عاصروا التنزيل وعايشوا اللغة التي نزل بها القرآن فلم يتأثروا بلحن ولم يختلطوا بلغة تفسد لغتهم فإن لم يقف على قول لأحد منهم فإن من الواجب تأمل السياق والنظر فيها يمكن أن يكون قرينة يفهم بها مراد الله ممن اكتملت عنده آلة الاجتهاد أو شيء منه لكيلا يحصل الزلل ولا يقع الخطل.

ومما ينبغي معرفته أنه لا يلزم أن يكون كل موضع ورد فيه ما يضاف إلى الله أن يكون من آيات الصفات، وسبب وقوع هذا الوهم أنه " لما كان إثبات هذه الصفة مذهب أهل الحديث والمتكلمة الصفاتية من الكلابية والأشعرية والكرامية، وكان نفيها مذهب الجهمية من المعتزلة وغيرهم، ومذهب بعض الصفاتية من الأشعرية وغيرهم، صار بعض الناس من الطائفتين كلما قرأ أية فيها ذكر الوجه جعلها من موارد النزاع، فالمثبت يجعلها من الصفات التي لا تتأول بالصرف، والنافي يرى أنه إذا قام الدليل على أنها ليس صفة فكذلك غيرها"ندن.

وما يعنينا هنا هو ما ذكره الله سبحانه عند ذكر القبلة بقوله: (فأينها تولوا فشم وجه الله) فهنا ذكر أن المصلي حيثها يولي وجهه فإن وجه الله، ثم فهل هذه الآية من آيات الصفات أم لا؟ فمن العلهاء من يرى أنها من آيات الصفات وأن المراد به وجه الله الذي

⁽۱۰۰) انظر: نقض الدارمي (۲/ ۷۲۶)كتاب التوحيد لابن خزيمة (۱/ ۲۶-۲۱)الإبانة عن أصول الديانة، الأشعري(ص ۲۱۳)ومجموع فتاوى ابن تيمية (٤/ ١٧٤) وبيان تلبيس الجهمية، ابن تيمية (٣/ ٣٨٢) و (٤/ ٢٩٠).

⁽۱۰٦) مجموع الفتاوي (٦/ ١٥).

هو صفة لذاته وهم بهذا يجرون الآية على ظاهرها وإلى هذا ذهب الدارمي وابن خزيمة هذه وابن بطة العكبري وابن ونقل عن جماعة من العلماء وابن بطة العكبري وابن عثيمين وقد تمسك من يقول بأنها دالة على صفة الوجه لله سبحانه بعدة أمور:

وبيان هذا المعنى بتفسير هذه الآية هو اطراد ذكر صفة الوجه في الكتاب والسنة مضافا إلى الله يعين حمله على صفة الذات إلحاقا له مع نظائره، فالله سبحانه قد ذكر القبلة باسم القبلة والوجهة كما ذكر وجهه الكريم باسم الوجه المضاف إليه مما يؤكد أن المراد

⁽۱۰۷) انظر نقض الدارمي (۲/ ۷۱۰)، ۲۵۱).

⁽۱۰۸) كتاب التوحيد، لابن خزيمة (١/٥١).

⁽١٠٩) الإبانة عن شريعة الفرقة الناجية ومجانبة الفرق المذمومة، للعكبري(٣/ ٣١٩).

⁽۱۱۰) انظر تفسير الطبري (۱/ ٦٦٠)

⁽١١١) مختصر الصواعق المرسلة، اختصار الموصلي(١/٤١٣).

⁽١١٢) تفسير السعدي (١/ ٦٢).

⁽۱۱۳) مجموع فتاوي ورسائل ابن عثيمين (٨/٢٤٢).

⁽١١٤) الدر المنثور، للسيوطي (٧/ ٢٢١).

⁽١١٥) تفسير الطبري (٢١/ ٢٧٩) والدر المنثور، للسيوطي (٧/ ٢٢١).

⁽۱۱٦) تفسير ابن كثير (٥/ ١١٥).

⁽١١٧) أضواء البيان، للشنقيطي (٤/ ٢٩٧).

بالآية وجه الله الكريم. (١١٨)

الثاني: تفسير الأحاديث لمعنى الآية فمن أعظم ما يفسر به كلام الله قول نبيه هيق ول الله سبحانه مخاطبا نبيه ﴿ وَأَنْرَلْنَا ٓ إِلَيْكُ ٱلذِّكْرَ لِثُبَيِّنَ لِلنّاسِ مَا نُزِلُ إِلَيْهِمْ ﴾ [النحل: ٤٤] يقول القرطبي: «جَعَلَ إِلَى رَسُولِهِ ﷺ بَيَانَ مَا كَانَ مِنْهُ مُجْمَلًا، وَتَفْسِيرَ مَا كَانَ مِنْهُ مُشْكِلًا، وَتَفْسِيرَ مَا كَانَ مِنْهُ مُشْكِلًا، وَتَغْشِيقَ مَا كَانَ مِنْهُ مُحْتَمَلًا، لِيَكُونَ لَهُ مَعَ تَبْلِيغِ الرِّسَالَةِ ظُهُورُ الإِخْتِصَاصِ بِهِ، وَمَنْزِلَةِ وَتَعْقِيقَ مَا كَانَ مِنْهُ مُحْتَمَلًا، لِيكُونَ لَهُ مَعَ تَبْلِيغِ الرِّسَالَةِ ظُهُورُ الإِخْتِصَاصِ بِهِ، وَمَنْزِلَةِ التَّقْوْمِينِ إليه الله وَيَعْفُرُهُ وَرَوَى الْأَوْزَاعِيُّ عَنْ حَسَّانَ بْنِ عَطِيَّةَ قَالَ: كَانَ الْوَحْيُ التَّقْوِينِ إِلله الله وَيَعْفُرُهُ وَبِرْيلُ بِالسَّنَةِ الَّتِي تُفَسِّرُ ذَلِكَ. وَرَوَى سَعِيدُ بْنُ مَنْصُورٍ: يَنْزِلُ عَلَى رَسُولِ الله وَيَحْفُرُهُ وَبِرِيلُ بِالسَّنَةِ الَّتِي تُفَسِّرُ ذَلِكَ. وَرَوَى سَعِيدُ بْنُ مَنْصُورٍ: يَنْزِلُ عَلَى رَسُولِ الله وَيَحْفُرُهُ وَبِرِيلُ بِالسَّنَةِ الَّتِي تُفَسِّرُ ذَلِكَ. وَرَوَى سَعِيدُ بْنُ مَنْصُورٍ: يَنْزِلُ عَلَى رَسُولِ الله وَيَحْفُرُهُ وَيَحْرُهُ إِلللله الله وَيَقُلُ الله وَيَعْنَى الله وَيَعْفُرُهُ وَيَعْمُ الْ فَيْ فَلُ الْفَضُلُ بْنُ زِيَادٍ: سَمِعْتُ أَبًا عَبْدِ الله يَعْنِي أَحْمَدُ بن حنبل وسيل عَنْ وَلِي السُّنَةِ. قَالَ الشَّنَةِ اقَولَ: عَلَى السُّنَةِ عَلَى المُعْرَفِ الْمُعْرَادِ عِنْ الْأُورُانِ مِنْهُ الْمُ الْمُعْمُ الْكِتَابِ وَقُولَ ابن كثير: "وَالْغَرَضُ أَنْ السَّنَة عَلَى السُّنَة عَلَى السُّنَة عَلَى السُّنَة عَلَى الله الله وسيل عَنْ وَلَكِنِي أَقُولُ: إِنَّ السَّنَة وَلَى السُّنَة قَاضِيةً عَلَى الله الله ويَعْنَ الله ويَا الله ويَعْنَ الله ويَا الله ويَعْ الله ويَعْنَ الله ويَعْنَ الله ويَعْنَ الله ويَعْمَ الْمُؤْلِقُ الله ويَالله ويَعْنَ الله ويَعْمَى الله ويَعْنَ الله ويَعْمُ الله ويَعْمُونَ السُّنَةِ عَلَى الله ويَعْمُ اللهُ الله ويَعْلَى الله ويَعْمَلُولُ الله ويَعْمَ الله ويَعْمَونَ الله ويَعْمُ الله ويَعْمُ الله ويَعْمَلُولُ اللهُولِ الله الله ويَعْمُ اللله ويَعْمِ الله ويَعْمُ الله ويَعْلَى الله ويَعْمُ الله وي

إذا تقرر هذا فقد ثبت في الحديث ما يفسر ما جاءت الإشارة له أن المصلى إذا استقبل القبلة فثم وجه الله بقول النبي : ((إن الرجل إذا قام يصلي أقبل الله عليه بوجهه حتى ينقلب أو يحدث حدث سوء)) (فَإِنَّ أَحَدَكُمْ إِذَا قَامَ يُصَلِّي، فَإِنَّ اللهُ تَبَارَكَ يَتَعَلَى قِبَلَ وَجُهِهِ)) (فَإِنَّ أَبُد رَبُه بينه وبين القبلة) (فَإِنَّ اللهُ تَبَارَكَ وَبَعَلَى قِبَلَ وَجُهِهِ) (فَا فَظ آخر: ((أن ربه بينه وبين القبلة)) (فا فل أحاديث القبلة) (فا فل أحاديث القبلة) (فا فل أحاديث القبلة) (فا فل فل أحد) (فل فل أحد) (فل فل أحد) (فل أبينه وبين القبلة) (فل فل أحد) (فل أبينه وبين القبلة) (فل فل أبين وبين القبلة) (فل فل أبين وبين القبلة) (فل فل أبين وبين القبلة) (فل فل أبين وبين القبلة) (فل فل فل أبين وبين القبلة) (فل فل فل أبين وبين القبلة) (فل أبين وبين القبلة) (فل فل أبين وبين القبلة) (فل أبين وبين وبين القبلة) (فل أبين وبين وبين القبلة

⁽١١٨) انظر مختصر الصواعق المرسلة (٣/ ١٠١،١٠٢٠).

⁽١١٩) تفسير القرطبي (١/٢).

⁽۱۲۰) تفسير القرطبي (۱/ ٣٩).

⁽۱۲۱) تفسير ابن كثير (۱/۹).

⁽١٢٢) رواه ابن ماجة في سننه باب المصلي يتنخم (١/ ٣٢٧)، وقال الألباني حسن انظر صحيح الجامع وزياداته (١/ ٣٣٣).

⁽١٢٣) رواه مسلم باب حديث جابر الطويل وقصة أبي اليسر (٤/ ٢٣٠٣).

⁽١٢٤) رواه البخاري ،باب حك البزاق باليد من المسجد (١/ ٩٠).

صريحة في أن الله سبحانه قبل وجه المصلي إذا صلى كها فيها التصريح بإقبال الله سبحانه بوجهه على المصلي سواء أكان متوجها إلى القبلة أن كان عالماً بها وقادرا على التوجه لها أم كان متوجها إلى العبلة أو مرض أو سفر.

الثالث: الاحتجاج باللغة وذلك بعدم المنازعة في أن الوجه في اللغة يطلق على الجهة لكن لا يعرف في اللغة ولا في الشرع إطلاق لفظ وجه الله مرادا به القبلة فلكل واحد منهما السم يخصه. (١٠٠٠).

الرابع: دلالة السياق على أن المراد وجه الله لا القبلة حيث إن سياق الآية لبيان عظمة الله وسعته وأنه أكبر من كل شيء مع إحاطته بالعالم العلوي والسفلي، عما يفهم منه أن المقصود في الآية هو الله سبحانه لا القبلة. (٢٠٠٠)

ومنهم من يرى أنها ليست من آيات الصفات وأن المراد بها قبلة الله، وإلى هذا ذهب عكرمة (١٠٠٠) وقتادة (١٠٠٠) ومجاهد (١٠٠٠) والحسن (١٠٠٠) ومقاتل بن حيان (١٠٠٠) وهو قول كثير من العلهاء كالطبرى (١٠٠٠) وابن تيمية (١٠٠٠) وغير هم (١٠٠٠) وبه قالت اللجنة الدائمة (١٠٠٠).

وقد استدل من يرى أنها ليست من آيات الصفات بأمور عدة، أهمها:

⁽١٢٥) انظر مختصر الصواعق المرسلة (٣/ ١٠١١).

⁽۱۲٦) انظر مختصر الصواعق المرسلة- ابن القيم- اختصار الموصلي (١٠١٣/٣) وزاد المعاد، لابن القيم(١/٦١)، وبيان تلبيس الجهمية، لابن تيمية (٦/ ٧٩).

⁽١٢٧) زاد المسير، لابن الجوزي (١/١١).

⁽١٢٨) تفسير الطبري (١/ ٦٥٦) تفسير البغوي (١/ ٧١).

⁽١٢٩) تفسير الطبري (١/ ٢٥٩) زاد المسير، لابن الجوزي(١/ ١١٧) تفسير البغوي (١/ ٧١).

⁽۱۳۰) تفسير البغوي (۱/ ۷۱)

⁽۱۳۱) تفسير البغوي (۱/ ۷۱).

⁽۱۳۲) تفسير الطبري (۱/ ۲۰۸)

⁽١٣٣) انظر: مجموع الفتاوي ٦/ ١٦ و ٢/ ٤٢٩ و ٣/ ١٩٣ وبيان تلبيس الجهمية، لابن تيمية (٣/ ٧٣).

⁽١٣٤) انظر: الجامع لأحكام القران، للقرطبي (٢/٧٧)، والمفهم، للقرطبي (٦/١٢٨) تفسير ابن أبي زمنين (١٢٨) الكشف والبيان، للثعلبي (١/٢٦) فتح القدير، للشوكاني (٥/١٢٨).

⁽١٣٥) فتاوي اللجنة الدائمة المجموعة الثانية (٢/ ٣٦٤).

الأول: سبب نزول الآية: من المعلوم أن من أعظم الأسباب المعينة على فهم مراد الله في كتابه العلم بأسباب النزول، يقول الواحِدِيُّ: «لَا يُمْكِنُ تَفْسِيرُ الْآيَةَ دُونَ الْوُقُوفِ عَلَى قِصَّتِهَا وَبَيَانِ نُزُوهِا » (١٣٠٠).

الثاني: دلالة السياق: مراعاة السياق من أعظم الأمور التي تدل على المعنى المراد دلالة صحيحة يقول مسلم بن يسار: « إِذَا حَدَّثْتَ عَنِ اللهُ قَقِفْ، حَتَّى تَنْظُرُ مَا قَبْلَهُ وَمَا بَعْدَهُ » صحيحة يقول مسلم بن يسار: « إِذَا حَدَّثْتَ عَنِ اللهُ قَقِفْ، حَتَّى تَنْظُرُ مَا قَبْلَهُ وَمَا بَعْدَهُ » ويقول الشاطبي مقررا هذا المعنى: «فَلَا مَحِيصَ لِلْمُتَفَهِّم عَنْ رَدِّ آخِرِ الْكَلَامِ عَلَى أَوَّلِهِ، وَأَوَّلِهِ عَلَى آخِرِهِ، وَإِذْ ذَاكَ يَحْصُلُ مَقْصُودُ الشَّارِعِ فِي فَهْم اللَّكَلَّفِ، فَإِنْ فَرَق النَّظَرَ فِي أَجْرَائِهِ؛ فَلَا يَتُوصَّلُ بِهِ إِلَى مُرَادِهِ، فَلَا يَصِحُّ الإِقْتِصَارُ فِي النَّظَرِ عَلَى بَعْضِ أَجْزَاءِ الْكَلَامِ أَلْكُلَام

⁽١٣٦) الإتقان في علوم القرآن، للسيوطي (١/ ١٠٨).

⁽١٣٧) المصدر السابق.

⁽١٣٨) مقدمة في أصول التفسير، لابن تيمية (ص١٦).

⁽١٣٩) تفسير الطبري (١/ ٢٦٥ - ٥٣٣) تفسير البغوي (١/ ١٥٧) تفسير ابن كثير (١/ ١٧٢).

⁽١٤٠) سبب نزول الآية كما ورد عن ابن عمر ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يصلى وهو مقبل من مكة إلى المدينة على راحلته حيث كان وجهه، قالوا: وفيه نزلت هذه الآية، رواه مسلم كتاب الصلاة باب جواز صلاة النافلة على الدابة في السفر وحيث توجهت حديث رقم (٧٠٠)

⁽١٤١) انظر تفسير الطبري (٢/ ٢٧ه -٥٣٣) تفسير ابن أبي حاتم (١/ ٢١٢).

⁽١٤٢) انظر تفسير الطبري (٢/ ٥٢٧ - ٥٣٣)، وتفسير ابن أبي حاتم (١/ ٢١٢).

⁽۱٤٣) تفسير ابن كثير (١/ ١٣).

دُونَ بَعْض (نانا).

وإذا تأملنا لفظ الوجه في عموم سياقه فقوله (فأينها تولوا)فإن أين من الظروف، و(تولوا) أي تستقبلوا، فالمعنى أي موضع استقبلتموه فهناك وجه الله، فلم يحصر الوجه في جهة بل أطلقه في المكان الذي يستقبله المصلي، مع إخباره أن له جميع الجهات (ولله المشرق والمغرب) مما يدل على أن الإضافة إضافة تخصيص وتشريف كأنه قال جهة الله وقبله الله نعم وحفة ليست في مكان والله فوق العالم لا في جوف الأمكنة (ما يستقبله المصلي فوجه الله ثم وصفة ليست في مكان والله فوق العالم لا في جوف الأمكنة (ما).

الثالث : دلالة اللغة من وجهين :

الوجه الأول: أن الوجه في اللغة يطلق ويراد به الجهة فيقال قصدت هذا الوجه وسافرت إلى هذا الوجه أي الجهة ويعضد هذا المعنى قول ه سبحانه عند ذكر القبلة هؤوليك لل عند أن القبلة فدل على أن الراد بالوجه الجهة لا الصفة (١٤٨)

الوجه الثاني: أن لفظ الوجه يشبه أن يكون في الأصل مثل الجهة، فيكون مصدراً بمعنى التوجه والقصد كما قال الشاعر:

استغفر الله ذنبا لست محصيه *** رب العباد إليه الوجه والعمل (١٤١١)

ثم إنه يسمى به المفعول وهو المقصود المتوجه إليه ، ويسمى بـ ه الفاعـل المتوجـه كـما يقال أردت هذا الوجه أي الجهة والناحية (١٤٠٠).

ويظهر أن كلا القولين صحيح ولا تعارض بينها، وأن هذه الآية من آيات الصفات

⁽١٤٤) الموافقات، للشاطبي (٤/ ٢٦٦).

⁽١٤٥) انظر: مجموع الفتاوي، لابن تيمية (٦/١٦/١٧).

⁽١٤٦) انظر: بيان تلبيس الجهمية، لابن تيمية (٦/٧٧).

⁽۱٤۷) انظر: مجموع الفتاوى، لابن تيمية (٦/ ١٦) و (٣/ ١٩٣) والجواب الصحيح، لابن تيمية (٦/ ٧٤٥) وبيان تلبيس الجهمية، لابن تيمية (٦/ ٧٧).

⁽١٤٨) انظر الكتاب لسيبويه (ص ٣٧) والمخصص لابن سيده (٢٤٣/٤).

⁽١٤٩) انظر: مجموع الفتاوي، لابن تيمية (٢/ ٤٢٨).

مع دلالتها على القبلة وذلك أن العبد حين يصلي فإنه يتوجه إلى قبلة أصلية وفرعية، أما الأصلية فهي توجهه إلى خالقه وهذا هو المراد الأسمى والمقصد الأعظم، وأما الفرعية فيتوجه إلى قبلة مخلوقة، فالقريبة منه السترة والبعيدة الكعبة ((الأصل في التوجه إلى القبلة التوجه إلى الخالق وقد جاء في النصوص التصريح بإقبال الله على عبده أثناء صلاته بقول النبي ((إن الرجل إذا قام يصلي أقبل الله عليه بوجهه حتى ينقلب أو يحدث حدث سوء)) (االله فيكون المراد بالآية هنا الوجه الذي هو صفة الذات لأن الله يقبل عبده إذا صلى بوجهه إقبالا يليق بجلاله وعظيم سلطانه وحيث ولى وجهه فثم القبلة حيث إنه من المعلوم اختلاف الجهة التي يتوجه لها المصلي فقد يكون معذورا بمرض أو حيث إنه من المعلوم اختلاف الجهة التي يتوجه لها المصلي فقد يكون معذورا بمرض أو حجل أو سفر فيصلي إلى غير الكعبة ومع هذا فإن الله يقبل عليه بوجهه كها هو صريح الحديث يقول ابن القيم: (فَأَيُّنُمُ وَلَّى المُصلِّى فَهِيَ قِبْلَةُ الله وَهُو مُسْتَقْبِلٌ وَجْه رَبِّه لِأَنْ وَهِه الله بيعارض والسع والقبلة الأصلية المتعلقة بالله سبحانه والتي لا يمكن الانصراف عنها بحال، مواع كانت الكعبة حال القدرة أو غيرها حين العجز.

ثم إن من قال من السلف والأئمة بأن المراد القبلة وليس الوجه لم يقولوه لأنهم ينفون وجه الله الذي يراه المؤمنون في الآخرة بل قالوه لأن ذلك ظاهر الخطاب عندهم؛ لأن لفظ الوجه مشهور أنه يقصد به الجهة والقبلة هي الجهة وقد اخبر أن وجهه ثم أي في ذلك المكان وهذا يناسب أن يكون عندهم قبلته في ذلك المكان لأن صفته ليست في مكان فهذا القول ليس عندنا من باب التأويل الذي هو مخالفة الظاهر أصلاً "".

⁽١٥٠) انظر: بيان تلبيس الجهمية، لابن تيمية (٦/ ٧٦) ومختصر الصواعق المرسلة، لابن القيم- اختصار الموصلي (٣/ ١٠٢٠).

⁽١٥١) سبق تخريجه.

⁽١٥٢) مختصر الصواعق المرسلة، ابن القيم، اختصار الموصلي(١/ ١٣٤).

⁽١٥٣) انظر: بيان تلبيس الجهمية، لابن القيم (٦/ ٧٤).

الخاتمة

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف المرسلين نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين وبعد:

فإن الكلام في الأمور الغيبية لا يكون نافعاً إلا أن يكون منطلقا من نصوص الكتاب والسنة الصحيحة، ولذلك كان مدار هذا البحث على تلك النصوص وما دلت عليه دلالة قطعية أو ظنية مما اجتهد فيه، وأرجو إصابة الصواب، وقد توصلت بعد نهاية البحث إلى نتائج عدة، أشير إلى أهمها:

١ - إن الكعبة بيت الله الحرام، لها من المكانة والشرف والفضل ما جعلها مهوى الأفئدة وقبلة العباد، فهى أول بيت وضع للناس في الأرض ولها حرمة وكانة عبر التاريخ.

٢ حصل خلاف بين العلماء في أول من بنى الكعبة؛ هل هو إبراهيم أم أنها كانت
قبله وهو جدد بناءها على أقوال.

٣- من مسائل الربوبية المتعلقة بالكعبة: مسألة حفظ الله لها، وجعلها مهوى الأفئدة، وتفضيلها وتشريفها بأمور كثيرة، منها: إضافتها إليه، واشتها ها على حجرين من الجنة، ومحاذاتها للبيت المعمور في السهاء.

٤ - من مسائل الأسهاء والصفات المتعلقة بالكعبة: مسألة نسبة البيت وإضافته إلى
الله، ومسألة تعلق الحجر بصفات الله، ومسألة العلاقة بين القبلة وصفة الوجه الإلهي.

وقد تم بيان ما يتعلق بتلك المسائل في ثنايا البحث، والله نسأل أن يجعل هذا العمل خالصا لوجهه وأن يتقبله، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

فهرس المصادر والمراجع

- (1) الإبانة عن أصول الديانة / أبو الحسن الأشعري المحقق: د. فوقية حسين محمود/ الناشر: دار الأنصار القاهرة / الطبعة: الأولى، ١٣٩٧هـ.
- (٢) الإبانة عن شريعة الفرقة الناجية ومجانبة الفرق المذمومة، لابن بطة/ دار الراية الرياض-١٤١٥هـ
- (٣) إتحاف الخيرة المهرة بزوائد المسانيد العشرة/ البوصيري/ المحقق: دار المشكاة للبحث العلمي بإشراف أبو تميم ياسر بن إبراهيم/ دار النشر: دار الوطن للنشر، الرياض/ الطبعة: الأولى، ١٤٢٠ هـ ١٩٩٩م.
- (٤) الإتقان في علوم القرآن / السيوطي/ المحقق: محمد أبو الفضل إبراهيم/ الناشر: الهيئة المصرية العامة للكتاب/ الطبعة: ١٣٩٤هـ/ ١٩٧٤م.
- () أخبار مكة للأزرقي المحقق: رشدي الصالح ملحس/ الناشر: دار الأندلس للنشر بيروت.
- (٦) أخبار مكة للفاكهي المحقق: د. عبد الملك عبد الله دهيش/ الناشر: دار خضر ـ بروت الطبعة: الثانية، ١٤١٤هـ.
- (V) الأدلة العقلية النقلية على أصول الاعتقاد، د. سعود العريفي/ الناشر دار عالم الفوائد- الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.
 - (٨) أضواء البيان للشنقيطي ، دار الفكر بيروت، ١٤١٥هـ.
- (٩) إعلام الساجد المحقق: أبو الوفا مصطفى المراغي/ الناشر: المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية-القاهرة ١٤٣٦هـ.
- (1) أقاويل الثقات/ مرعي الكرمى المقدسي/ المحقق: شعيب الأرناؤوط/ الناشر: مؤسسة الرسالة بيروت/ الطبعة: الأولى، ٢ ١٤ هـ.

- (11) البداية والنهاية ط هجر تحقيق: عبد الله بن عبد المحسن التركي/ الناشر: دار هجر للطباعة والنشر والتوزيع والإعلان/ الطبعة: الأولى، ١٤١٨ هـ ١٩٩٧م.
- (١٢) بيان تلبيس الجهمية في تأسيس بدعهم الكلامية/ ابن تيمية/ تحقيق: محمد بن عبد الرحمن بن قاسم/ الناشر: مطبعة الحكومة مكة المكرمة/ الطبعة الأولى ، ١٣٩٢هـ.
- (٣٠) التاريخ القويم لمكة وبيت الله الكريم/ محمد طاهر الكردي / الناشر: طبع على نفقه معالي الدكتور عبد الملك بن دهيش/ يطلب من مكتبة النهضة الحديثة بمكة المكرمة، و دار خضر للطباعة بيروت. / الطبعة: الأولى ١٤٢٠هـ، ٢٠٠٠م
- (\$ 1) التبصرة لابن الجوزي/ الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، الطبعة: الأولى، ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م.
- (• 1) تجريد التوحيد المفيد/ المقريزي / المحقق: طه محمد الزيني/ الناشر: الجامعة الإسلامية، المدينة المنورة، الطبعة: ١٤٠٩هـ/ ١٩٨٩م.
- (١٦) التحرير والتنوير/ ابن عاشـور/الناشر: الـدار التونسـية للنشرـ تـونس، سـنة النشر: ١٩٨٤هـ.
- ($1 \ V$) تحفة الأحوذي بشرح جامع الترمذي/ المباركفوري/ الناشر: دار الكتب العلمية بروت.
- (١٨) تفسير ابن ابي حاتم الرازي، تحقيق أسعد محمد الطيب، مكتبة نـزار البـاز المملكـة العربية السعودية، الطبعة الثالثة ١٤١٩هـ.
- (١٩) تفسير ابن كثير / المحقق: سامي بن محمد سلامة / الناشر: دار طيبة للنشر والتوزيع -الطبعة: الثانية ١٤٢٠هـ ١٩٩٩م.
- (٢) تفسير أسهاء الله الحسني/ السعدي/ دراسة وتحقيق: عبيد بن علي العبيـد/ الناشر:

- الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة/ العدد ١١٢ السنة ٣٣ ١٤٢١هـ.
- (٢١) تفسير السعدي/ المحقق: عبد الرحمن بن معلا اللويحق/ الناشر: مؤسسة الرسالة/ الطبعة: الأولى ١٤٢٠هـ ٢٠٠٠م.
- (۲۲) تفسير السمعاني/ تحقيق: عبد القادر عطا/ دار الكتب العلمية الطبعة الأولى ٢٠١٠م.
- (٢٣) تفسير الطبري = جامع البيان المحقق: أحمد محمد شاكر/ الناشر: مؤسسة الرسالة الطبعة: الأولى، ١٤٢٠ هـ ٢٠٠٠م.
- (\$ ٢) تفسير القرآن العزيز/ ابن أبي زَمَنِين/ المحقق: أبو عبد الله حسين بن عكاشة محمد بن مصطفى الكنز/ الناشر: الفاروق الحديثة مصر ـ/ القاهرة، الطبعة: الأولى، ١٤٢٣هـ ٢٠٠٢م.
- (٢٥) تفسير القرآن الكريم «سورة سبأ»/ العثيمين/ الناشر: مؤسسة الشيخ محمد بن صالح العثيمين الخيرية، المملكة العربية السعودية/ الطبعة: الأولى، ١٤٣٦هـ.
- (٢٦) تفسير القرطبي= الجامع لأحكام القرآن ، للقرطبي/ تحقيق: عبد الرزاق المهدي/ دار الكتاب العربي- بيروت١٤٢٩هـ.
- (۲۷) تهذيب الأسماء واللغات/ النووي (المتوفى/عنيت بنشره وتصحيحه والتعليق عليه ومقابلة أصوله: شركة العلماء بمساعدة إدارة الطباعة المنيرية/ يطلب من: دار الكتب العلمية، بروت لبنان
- (۲۸) تهذیب اللغة / تحقیق : محمد عوض مرعب/ دار النشر : دار إحیاء التراث العربی بروت ۲۰۰۱م الطبعة : الأولى.
- (٢٩) تيسير العزيز الحميد في شرح كتاب التوحيد الذي هو حق الله على العبيد/ سليمان

- بن عبد الوهاب/ المحقق: زهير الشاويش/ الناشر: المكتب الاسلامي، بيروت، دمشق، الطبعة: الأولى، ١٤٢٣هـ/ ٢٠٠٢م.
- (• ٣) الجامع لأحكام القران/ الجامع لأحكام القران = تفسير القرطبي/ القرطبي/ تحقيق: أحمد البردوني وإبراهيم أطفيش/ الناشر: دار الكتب المصرية القاهرة، الطبعة: الثانية، ١٣٨٤هـ ١٩٦٤م.
- (٣١) الجواب الصحيح لمن بدل دين المسيح / تحقيق مجموعة من الباحثين/ دار الفضيلة / الطبعة الأولى ١٤٢٤هـ.
 - (٣٢) الدر المنثور/ السيوطي/الناشر: دار الفكر بيروت.
- (٣٣) درء تعارض العقل والنقل أو موافقة صحيح المنقول لصريح المعقول/ ابن تيمية / تحقيق : عبد اللطيف عبد الرحمن / دار النشر ــ : دار الكتب العلمية بيروت 121٧ هـ ١٩٩٧ م.
- (٣٤) دليل الفالحين لطرق رياض الصالحين/ اعتنى به: خليل مأمون شيحا-الناشر: دار المعرفة للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت لبنان الطبعة: الرابعة، ١٤٢٥ هـ ٢٠٠٤م.
- (٣٥) الرد على البكري/ ابن تيمية/الناشر: مكتبة الغرباء الأثرية المدينة المنورة، الطبعة الأولى، ١٤١٧هـ.
 - (٣٦) الرد على المنطقيين/ الناشر: دار المعرفة، بيروت، لبنان .
- (٣٧) رسالة في العقل الروح لابن تيمية ضمن الرسائل المنيرية (مجموعة الرسائل المنيرية) المحقق: محمد منير الدمشقى/ الناشر: المطبعة المنيرية.
 - (٣٨) روح البيان/ الخلوقي/ الناشر: دار الفكر بيروت.

- (٣٩) الروح في الكلام على أرواح الأموات والأحياء بالدلائل من الكتاب والسنة/ ابن قيم الجوزية/ الناشر: دار الكتب العلمية بيروت
- (٠٤) زاد المسير في علم التفسير (٥/ ٣٤٥) تحقيق: محمد بن عبد الرحمن عبد الله دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع الطبعة الأولى جمادى الأولى ١٤٠٧ هـ كانون الثاني ١٩٨٧م.
- (12) زاد المعاد في هدي خير العباد / الناشر: مؤسسة الرسالة، بيروت مكتبة المنار الإسلامية، الكويت-الطبعة: السابعة والعشر ون ، ١٤١٥هـ / ١٩٩٤م.
- (٢٤) سلسلة الأحاديث الصحيحة، الألباني / الناشر: مكتبة المعارف للنشر_ والتوزيع، الرياض/ الطبعة: الأولى.
 - (٢٣) سنن ابن ماجة / الناشر: دار الفكر بيروت/ تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي.
- (\$\$) سنن أبي داود/ تحقيق وتعليق سعيد محمد اللحام/ دار الفكر للطباعة والنشر_ والتوزيع.
- (25) سنن الترمذي/ المحقق: محمد محيي الدين عبد الحميد/ الناشر: المكتبة العصرية، صيدا بيروت.
- (٢٠) السنن الكبرى البيهقي المحقق: محمد عبد القادر عطا/ الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت لبنان- الطبعة: الثالثة، ١٤٢٤ هـ ٢٠٠٣م.
- (٤٧) سنن النسائي الكبرى تحقيق حسن شلبي، مؤسسة الرسالة بيروت، الطبعة الأولى 1٤٢١هـ.
- (٤٨) سير أعلام النبلاء/ الذهبي/ الناشر: دار الحديث- القاهرة، الطبعة: ١٤٢٧هـ- ٢٠٠٦م

- (**9** ع) سيرة ابن إسحاق ت: حميدالله / الناشر: معهد الدراسات والأبحاث للتعريف.
- (•) شرح العمد / ابن تيمية / تحقيق: سعود العطيشان / الناشر: مكتبة العبيكان، ١٤١٣هـ.
- (١٥) شرح النووي على مسلم/ الناشر: دار إحياء الـتراث العـربي بـيروت/ الطبعـة: الثانية، ١٣٩٢م.
- (۲۰) شعب الإيمان/ حققه وراجع نصوصه وخرج أحاديثه: الـدكتور عبـد العـلي عبـد الحميد حامد/ الناشر: مكتبة الرشد للنشر والتوزيع بالرياض بالتعاون مع الـدار السـلفية ببومباي بالهند، الطبعة: الأولى، ١٤٢٣هـ ٢٠٠٣م.
- (٣٠) شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام، للفاسي الناشر: النهضة الحديثة الطبعة الثانية ١٩٩٩م.
- (٤٠) صحيح ابن حبان/ حققه وخرج أحاديثه وعلق عليه: شعيب الأرنؤوط/ الناشر: مؤسسة الرسالة، بيروت/ الطبعة: الأولى، ١٤٠٨ هـ ١٩٨٨م.
- (٥٥) صحيح ابن خزيمة ، تحقيق ، محمد مصطفى الأعظمي، المكتب الإسلامي، الطبعة الثالثة، ١٤٢٤هـ.
- (٣٥) صحيح البخاري/ تحقيق: محمد زهير بن ناصر الناصر/الناشر: دار طوق النجاة (مصورة عن السلطانية بإضافة ترقيم محمد فؤاد عبد الباقي)/الطبعة: الأولى، ١٤٢٢هـ.
 - (٧٠) صحيح الجامع الصغير وزياداته/ الألباني/ الناشر: المكتب الإسلامي.
- (٨٥) صحيح مسلم/ المحقق: محمد فؤاد عبد الباقي/ الناشر: دار إحياء التراث/ العربي

- -بىروت.
- (٩٩) الصفات الإلهية تعريفها أقسامها/ التميمي/سنة النشر: ١٤٢٢ ٢٠٠٢م.
- (٠٠) الصفدية/ ابن تيمية/ تحقيق: د. محمد رشاد سالم/ الطبعة الثانية ، ١٤٠٦هـ.
- (٢١) الصواعق المرسلة في الرد على الجهمية والمعطلة الناشر: دار العاصمة الرياض تحقيق: د. على بن محمد الدخيل الله.
- (٢٢) العلل المتناهية/ ابن الجوزي/ تحقيق : خليل الميس، الناشر : دار الكتب العلمية بيروت
 - (٦٣) الفتاوى الفقهية الكبرى / الناشر: المكتبة الإسلامية.
- (٢٤) فتاوى اللجنة الدائمة للإفتاء، جمع أحمد الدويش، رئاسة إدارة البحوث العلمية والإفتاء، دار بلنسبة، الطبعة الثالثة ١٤٢١هـ.
- (٣٥) فتح الباري، لابن حجر العسقلاني، / حقق جزءًا منه: عبد العزيز بن باز، ورقم كتبه وأبوابه وأحاديثه: محمد فؤاد عبد الباقي/ طباعة دار السلام -الرياض- ودار الفيحاء-دمشق- ١٤١٨هـ الطبعة الأولى.
 - (٢٦) فتح القدير للشوكاني / الناشر: دار ابن كثير، دار الكلم الطيب دمشق، بيروت
- (۲۷) القول المفيد/ العثيمين/ الناشر: دار ابن الجوزي، المملكة العربية السعودية الطبعة: الثانية، محرم ١٤٢٤هـ.
- (٦٨) كتاب التوحيد وإثبات صفات الرب عز وجل/ ابن خزيمة/ المحقق: عبد العزيز بن إبراهيم الشهوان.
- (٣٩) كتاب العين/ الخليل بن أحمد/ تحقيق: د.مهدي المخزومي ود.إبراهيم السامرائي / الناشر: دار ومكتبة الهلال.

- (٧) الكتاب لسيبويه/ تحقيق : عبـد الســــلام محمــد هــــارون/ دار النشر ـــ : دار الجيــل ـــ بيروت.
- (٧١) كشف الخفاء ومزيل الإلباس عها اشتهر من الأحاديث على ألسنة الناس/ العجلوني/ الناشر: مكتبة القدسي، لصاحبها حسام الدين القدسي القاهرة/ عام النشر: ١٣٥١هـ.
- (٧٢) كشف المشكل من حديث الصحيحين/ ابن الجوزي/ المحقق: علي حسين البواب/ الناشر: دار الوطن الرياض.
- (٧٣) الكشف والبيان/ الثعلبي النيسابوري/ تحقيق: الإمام أبي محمد بن عاشـور / دار النشر: دار إحياء الـتراث العـربي- الطبعـة: الأولى بـيروت لبنـان ١٤٢٢ هـ ٢٠٠٢م.
- (٧٤) لسان العرب، لابن منظور/ ضبط وتعليق د. خالد رشيد القاضي/ دار الأخيار للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى١٤٢٧هـ.
- (٧٥) لوامع الأنوار البهية وسواطع الأسرار الأثرية لشرح الدرة المضية في عقد الفرقة المرضية/ السفاريني/ الناشر: مؤسسة الخافقين ومكتبتها دمشق، الطبعة: الثانية المرضية/ السفاريني/ الناشر: مؤسسة الخافقين ومكتبتها دمشق، الطبعة: الثانية ١٤٠٢ هـ ١٩٨٢م.
 - (٧٦) مجمع الزوائد للهيثمي/ الناشر : دار الفكر، بيروت ١٤١٢ هـ.
- (۷۷) مجموع فتاوى ابن تيمية / المحقق: عبد الرحمن بن قاسم/ الناشر: مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف، المدينة النبوية، عام النشر: ١٤١٦هـ/ ١٩٩٥م.
- (۷۸) مجموع فتاوى ورسائل ابن عثيمين / المحقق : فتاوى العقيدة جمع وترتيب : فهد بن ناصر بن إبراهيم السليمان/ الناشر : دار الوطن دار الثريا- الطبعة : ١٤١٣هـ.

- (٧٩) المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز ابن عطية المحقق: عبد السلام عبد الشافي محمد/ الناشر: دار الكتب العلمية بيروت الطبعة: الأولى ١٤٢٢ هـ.
- () مختصر الصواعق المرسلة على الجهمية المعطلة/ ابن قيم الجوزية/ شرح وتحقيق: رضوان جامع رضوان/ الناشر: دار الفكر بيروت.
- (11) المخصص لابن سيده/ المحقق: خليل إبراهم جفال/الناشر: دار إحياء الـتراث العربي بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤١٧هـ ١٩٩٦م
- (۱۲۸) مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح، الناشر: دار الفكر، بيروت لبنان/ الطبعة: الأولى، ۱٤۲۲هـ ۲۰۰۲م.
- (٨٣) المستدرك على مجموع فتاوى شيخ الإسلام/ جمعه ورتبه وطبعه على نفقته: محمد بن عبد الرحمن بن قاسم/ الطبعة: الأولى، ١٤١٨ هـ.
- (٨٤) المستدرك، للحاكم/ تحقيق: مصطفى عبد القادر عطا/ الناشر: دار الكتب العلمية بيروت/ الطبعة: الأولى، ١٤١١ ١٩٩٠م.
- (٨٥) مسند أحمد/ المحقق: شعيب الأرنؤوط عادل مرشد، وآخرون/ الناشر: مؤسسة الرسالة/ الطبعة: الأولى، ١٤٢١ هـ ٢٠٠١ م.
- (٨٦) مسند البزار/ المحقق: محفوظ الرحمن زين الله/ الناشر: مكتبة العلوم والحكم المدينة المنورة/ الطبعة: الأولى، (بدأت ١٩٨٨م، وانتهت ٢٠٠٩م).
- (٨٧) مشكل الحديث وبيانه/ بن فورك/ المحقق: موسى محمد علي/ الناشر: عالم الكتب - بيروت
- (٨٨) مصنف عبد الرزاق/ المحقق: حبيب الرحمن الأعظمي/ الناشر: المجلس العلمي- الهند.

- (٩٩) المطالب العالية بزوائد المسانيد الثهانية/ ابن حجر/ المحقق: (١٧) رسالة علمية قدمت لجامعة الإمام محمد بن سعود/ تنسيق: د. سعد بن ناصر بن عبد العزيز الشري/ الناشر: دار العاصمة، دار الغيث السعودية، الطبعة: الأولى، ١٤١٩هـ.
- () معالم التنزيل في تفسير القرآن = تفسير البغوي/ المحقق : عبد الرزاق المهدي/ الناشر : دار إحياء التراث العربي -بيروت، الطبعة : الأولى ، ١٤٢٠ هـ
- (19) المعجم الأوسط/ المحقق: طارق بن عوض الله بن محمد ، عبد المحسن بن إبراهيم الحسيني/ الناشر: دار الحرمين القاهرة.
- (٩٢) المعجم الكبير/ الطبراني/ المحقق: حمدي بن عبد المجيد السلفي/ دار النشر: مكتبة ابن تيمية القاهرة، الطبعة: الثانية.
- (٩٣) معجم مقاييس اللغة، لابن فارس/ تحقيق: عبدالسلام هارون/ دار الجيل، بروت ١٤٢٠هـ.
- (٤٤) المفهم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم ،ابو العباس القرطبي، تحقيق مجموعة من المحققين، دار ابن كثير،الطبعة الأولى،١٤١٧هـ.
- (• P) مقدمة في أصول التفسير/ ابن تيمية/ الناشر: دار مكتبة الحياة، بـيروت، لبنان، الطبعة: ١٤٩٠هـ/ ١٩٨٠م.
- (٩٦) الموافقات/ الشاطبي/ المحقق: أبو عبيدة مشهور بن حسن آل سلمان/ الناشر: دار ابن عفان- الطبعة الأولى ١٤١٧هـ/ ١٩٩٧م.
- (٩٧) الناشر: مكتبة الرشد السعودية الرياض، الطبعة: الخامسة، ١٤١٤هـ ١٩٩٤م.
- (٩٨) نقض الدارمي/ تحقيق: رشيد بن حسن الألمعي/ الناشر: مكتبة الرشد/ سنة

النشر: ١٤١٨هـ - ١٩٩٨م.

- (٩٩) نهاية المطلب في دراية المذهب / حققه وصنع فهارسه: أ. د/ عبد العظيم محمود الدّيب. الناشر: دار المنهاج الطبعة: الأولى، ١٤٢٨هـ ٢٠٠٧م.
 - (• ١) نونية ابن القيم/ الناشر: مكتبة ابن تيمية، القاهرة/ الطبعة: الثانية، ١٤١٧هـ.

Romanization of Resources

- 5. akhbar makat lil'azraqii almhqq: rashdi alsaalih milhis / alnaashra: dar al'undils lilnashr bayrut.
- 7. alealamat altijariat aleaqliat ealaa 'usul alaietiqad , d. sueud alearifi / alnnashir dar alfwayd- altibeat al'uwlaa ١٤١٩h.
- 8. adwa' albayan lilshanqitii, dar alfikr bayrut, 1510h.
- 9. iielam alsaajid almuhaqaqa: 'abu alwafa mustafaa almaraghi / alnaashr: almajlis al'aelaa lilshuwuwn al'iislamit-alqahrat ١٤٣٦h.
- 10. aqawil althuqat / maraei alkurmaa almaqdisiu / almhqq: shueayb al'arnawuwt / alnashr: muasasat alrisalat bayrut / altbet: al'uwlaa , ١٤٠٦ h.
- 11. albidayat walnihayat tajr tahqiq: eabd allah bin eabd almuhsin alturki / alnashr: dar hijar liltabaeat walnashr waltawzie wal'iielan / altubeat al'uwlaa, ١٤١٨h ١٩٩٧m.
- 13. alttarikh alquaym limakatan wabayt allah alkarim / muhamad tahir alkurdi / alnashr: tabae ealaa nafqah maeali alduktur eabd almalik bin dahish / yatlub min maktabat alnahdat alhadithat bimakat almukaramat , w dar khadir liltibaeat bayrut. / altbet: al'uwlaa ١٤٢٠h , ٢٠٠٠m

- 14. altabsirat liaibn aljawzii / alnashr: dar alkutub aleilmiat , bayrut lubnan , altubeat al'uwlaa , ١٤٠٦h ١٩٨٦m.
- 16. altahrir waltanwir / abn eashur / alnashr: aldaar altuwnisiat lilnashr tunis , sanat alnashr: ۱۹۸٤h.
- 17. tuhfat al'uhudhii bisharh jamie altaramudhii / almubarakfuraa / alnashr: dar alkutub aleilmiat bayrut.
- 19. tafsir abn kthyr / almhqq: sami bin muhamad salamat / alnashr: dar tayibatan lilnashr waltawzie-altabeat al'uwlaa ١٤٢٠h ١٩٩٩m.
- 20. tafsir 'asma' allah alhusnaa / alsaediu / dirasat watahqiqa: eubayd bin eali aleubayd / alnashr: aljamieat al'iislamiat bialmadinat almunawarat / aleadad ۱۱۲- alsanat ۳۳- ۱٤۲١h.
- 22. tafsir alsumaeanii / tahqiq: eabd alqadir eata / dar alkutub aleilmiat al'uwlaa '\'m.

- 25. tafsir alquran alkarim <<swrt sba>> / aleathimayn / alnashr: muasasat alshaykh muhamad bin salih aleathimayn alkhayriat , almamlakat alearabiat alsaeudiat / altabeat al'uwlaa , ١٤٣٦h.
- 26. tafsir alqurtibii = aljamie tafsir alquran , lilqirtibii / thqyq: eabd alrazzaq almahdi / dar alkitab alearabii- bayrut ١٤٢٩h.
- 27. tahdhib al'asma' wallighat / alnawawiu (almutawafana / eanit(
- 28. tahdhib allughat / tahqiqa: muhamad eiwad mareab / dar alnshr: dar 'iihya' alturath alearabi bayrut '`'m altabeat al'uwlaa.

- 31. aljawab alsahih liman bdl din almasih / altahqiq majmueat min albahithin / dar alfadilat / altabeat al'uwlaa ١٤٢٤h.
- 32. aldur almanthur / alsyuti / alnaashir: dar alfikr bayrut.

- 36. alradu ealaa almintaqiayn / alnaashr: dar almaerifat , bayrut , lubnan.
- 37. risalat fi aleaql alruwh liaibn timiat dimn alrasayil almuniria (mjimueat alrasayil almuniriati) almuhaqaqa: muhamad munir aldimashqi / alnaashira: almutbaeat almuniriat.
- 38. ruh albayan / alkhuluati / alnaashira: dar alfikr bayrut.
- 39. alruwh fi alkalam ealaa 'arwah al'amwat wal'ahya' bialdalayil min alkitab walsanat / abn qiam aljawziat / alnashr: dar alkutub aleilmiat bayrut
- 40. zad almasir fi eilm altafsir (٣٤٥/٥) tahqiq:an muhamad bin eabd alrahmin eabd allah dar alfikr liltabaeat walnashr waltawzie waltawzie awla jamadaa al'uwlaa ١٤٠٧h kanun alththani ١٩٨٧m.
- 42. silsilat al'ahadith alsahihat , al'albaniu / alnashr: maktabat almaearif lilnashr waltawzie , alriyad / altabeat al'uwlaa: al'uwalaa.
- 43. sunan abn majat / alnaashr: dar alfikr bayrut / tahqiq: muhamad fuad eabd albaqi.

- 44. sunan 'abi dawud / tahqiq wataeliq saeid muhamad allaham / dar alfikr liltabaeat waltawzie.
- 45. sunan altarmadhiu / almuhaqiq: muhamad muhyi aldiyn eabd alhamid / alnashr: almuktabat aleasriat , saydaan bayrut.
- 47. sunan alnasayiyu alkubraa tahqiq hasan shalbayin, muasasat alrisalat bayrutu, altibeat al'uwlaa ١٤٢١h.
- 48. sayr 'aelam alnubla' / aldhahabii / alnashr: dar alhdyth- alqahrt , altbet: 157Vh-7...7m
- 49. sirat abn 'iishaq t: hamydalilih / alnashr: maehad aldirasat wal'abhath liltaerifi.
- 50. sharah aleamd / abn timiat / thqyq: sueud aleatishan / alnashr: maktabat aleubykan, \\\(\frac{1}{5} \)\(\frac{1}{5} \)\

- 53. shifa' alghiram bi'akhbar albalad alharam , lilfasi alnashr: alnahdat alhadithat- altubeat alththaniat \\\999m.
- 54. sahih abn hubban / haqaqah wakharaj 'ahadithih waealaq elayh: shueayb al'arniwuwt / alnashr: muasasat alrisalat , bayrut / altubeat al'uwlaa , ١٤٠٨h ١٩٨٨m.
- 55. sahih abn khazimatan , tahqiq , muhamad mustafaa al'aezami , almaktab al'iislamiu , altubeat alththalithat , ١٤٢٤h.
- 57. sahih aljamie alsaghir waziadatuh / al'albaniu / alnaashiru: almaktab al'iislami.
- 58. sahih muslim / almuhqq: muhamad fuad eabd albaqi / alnashr: dar 'iihya' alturath / alearabiu bayrut.

- 61. alsawaeiq almursilat fi alradi ealaa aljahmiat walmuetilat alnashr: dar aleasimat alriyad tahqiqa: da. eali bin muhamad aldakhil allh.
- 62. alealal almutanahiat / abn aljawzii / tahqiq: khalil almays , alnashr: dar alkutub aleilmiat bayrut
- 63. alfatawaa alfaqhiat alkubraa / alnashr: almuktabat al'iislamiat.
- 64. fatawaa allajnat alddayimat lil'iifta', jame 'ahmad alduwaysh , albihawth albihwth aleilmiat wal'iifta', dar balinsiat , altubeat alththalithat , 157h.
- 66. fath alqadir lilshuwkanii / alnashr: dar abn kthyr , dar alkalim altayib dimashq , bayrut
- 68. kitab altawhid wa'iithbat sifat alribi eaz wajali / abn khazimat / almhqq: eabd aleaziz bin 'iibrahim alshahwan.
- 69. kitab aleayn / alkhalil bin 'ahmad / thqyq: da.mahdi almakhzumi wada.'iibrahim alsamrayy / alnaashir: dar wamaktabat alhilal.
- 70. alkitab lisiubwih / tahqiqa: eabd alsalam muhamad harun / dar alnashra: dar aljil bayrut.
- 72. kashf almushkil min hadith alsahihayn / abn aljawzii / almhqq: eali husayn albawwab / alnashr: dar alwatan alriyad.
- 74. lisan alearab, liaibn manzur / dabt wataeliq da. khalid rashid alqadi / dar al'akhyar lilnashr waltawzie, altibeat al'uwlaa ١٤٢٧h.

- 79. tafsir alwajiz fi tafsir alkitab alezyz- abn etyt- almahqaq: eabd alsalam eabd alshaafi muhamad / alnashr: dar alkutub aleilmiat biruta- altabeat al'uwlaa ١٤٢٢h.
- 80. mukhtasir alsawaeiq almursilat ealaa aljawhariat almuetalat / abn qiam aljawziat / sharah watahqyq: ridwan jamie ridwan / alnaashir: dar alfikr bayrut.
- 81. almukhasas liaibn sayidah / almuhaqaq: khalil 'iibrahim jafal / alnashr: dar 'iihya' alturath alearabii bayrut , altabeat al'uwlaa , 151%h 1997m
- 82. mirqat almafatih sharah mishkat almaearif, alnnashr: dar alfikr, bayrut lubnan / altubeat al'uwlaa, \\\(\frac{5}{5}\Th \Tm.\Tm.\)
- 84. almustadrak , lilhakim / thqyq: mustafaa eabd alqadir eata / alnashr: dar alkutub aleilmiat bayrut / altabeat al'uwlaa , \\99.-\\\10001\)ma.
- 86. musnad albizar / almhqq: mahfuz alrahmin zayn allah / alnashr: maktabat aleulum walhukm almadinat almunawarat / altubeat al'uwlaa , (bdat \\\^\max\)m , waintahat \\\\^\max\m.(
- 87. mushkil alhadith wabayanuh / bin furik / almhaqq: musaa muhamad eali / alnashr: ealam alkutub bayrut
- 88. musanf eabd alrazzaq / almuhaqiq: habib alrahmun al'aezumii / alnashr: almajlis aleilmi- alhind.

- 89. almatalib alealiat bizawayid almasanid althamaniat / abn hajar / almhqq: (17) risalatan eilmiatan qadamat lijamieat al'imam muhamad bin sueud tansiq / d. saed bin nasir bin eabd aleaziz alshathri / alnashr: dar aleasimat , dar alghayth alsewdyt , altubeat al'uwlaa , 1419 h.
- 90. maealim tafsir albaghawi / almhqq: eabd alrazzaq almahdi / alnashr: dar 'iihya' alturath alearabii -byrwt , altabeat al'uwlaa , 1420 h
- 91. almaejam al'awsat / almhqq: tariq bin eiwad allah bin muhamad eabd almuhasin bin 'iibrahim alhusayni / alnaashira: dar alharamayn alqahirat.
- 92. almaejam alkabir / altubraniu / almuhqiqa: hamdiun bin eabd almajid alsilfiu / dar alnshr: maktabat abn taymiat alqahrt , altabeat al'uwlaa: althaaniatu.
- 93. muejam maqayis allughat , liaibn faris / thqyq: eabdalsalam harun / dar aljil , bayrut 1420 h.
- 94. almufaham lamaa 'ushkil min talkhis kitab muslim , 'abu aleabbas alqartabii , tahqiq majmueat min almuhaqiqin , dar abn kthyr , altabeat al'uwlaa , 1417 h.
- 95. muqadimatan fi 'usul altafsir / abn timiat / alnashr: dar maktabat alhayat , bayrut , lubnan , altbet: 1490 h / 1980 m.
- 96. almuafaqat / alshshatibiu / almuhaqaq: 'abu eubaydatan mashhur bin hasan al salman / alnashr: dar abn efan- altubeat al'uwlaa 1417 h / 1997 m.
- 97. alnashr: maktabat alrushd alsewdyt alriyad , altubeat alkhamisat , 1414 h 1994 m.
- 98. naqd alddarimii / tahqiq: rashid bin hasan al'almaeii / alnashr: maktabat alrushd / sanat alnshr: 1418 h 1998 m.
- 99. nihayat almatlab fi dirayat almadhhab / haqaqah wasanae faharish: 'a. d / eabd aleazim mahmud alddyb.alnashr: dar almnhaj- altabeat al'uwlaa , 1428 ha-2007m.
- 100. nuniat abn alqiam / alnashr: maktabat abn timiat , alqahrt / altabeat al'uwlaa , 1417 h.